

LE SUPPLÉMENT CULTURE ET LOISIRS

# CLAMART



## VÉRINO - FOCUS

UN FOCUS EN HUMOUR SUR LE MONDE  
QUI NOUS ENTOURE !

MARDI 17 MAI À 20H30 - THÉÂTRE JEAN ARP

15 MAI | **LES DIMANCHES CULTURELS** | THÉÂTRE DE VERDURE

21 MAI | **CLAMARATHON** | CACC

21 MAI | **MUSIQUE MIXTE & MULTIMÉDIA** | CONSERVATOIRE

© Svend Andersen



# UN MACBETH AU FÉMININ

Extrait du spectacle *Macbeth*  
© Christophe Raynaud de Lage

MAR. 10 ET SAM. 14 À 20H30, JEU. 12 À 19H30 ET DIM. 15 À 16H | THÉÂTRE JEAN ARP

**Entre rêve et réalité, c’est en chœur que les cinq comédiennes de l’Ensemble Théâtral Estrarre s’emparent du drame shakespearien pour dépoussiérer le célèbre *Macbeth*. Complot, paranoïa, culpabilité... Une recette explosive à l’énergie folle à découvrir pendant une semaine sur la scène du Théâtre Jean Arp.**

Tour à tour narratrices, musiciennes, chanteuses et comédiennes, les cinq jeunes comédiennes dynamisent ce classique de la littérature anglaise en pointant les dérives de notre société contemporaine.

Par leurs multiples changements d’accessoires, de costumes et d’instruments de musique, les actrices s’emparent de la tragédie pour y interpréter tous les rôles, jusqu’à celui du décor et de l’univers sonore. La richesse de la langue, pleine de confusion, de désordre et de mystère, contribue au dévoilement du mal absolu que nous raconte *Macbeth*.

*Macbeth* est de l’étoffe dont sont faits les cauchemars : située à la limite entre rêve et réalité, la pièce interroge notre rapport au destin, au fantasme, au pouvoir. Elle

donne à voir la fuite en avant d’un roi régicide qui, pactisant avec le diable, se désolidarise du monde social.

En donnant de la voix à cinq jeunes femmes cosmopolites, le metteur en scène Julien Kosellek interroge cet univers patriarcal et vieillissant, excessivement masculin.

## Théâtre Jean Arp

📞 Réservations 01 71 10 74 31  
mard. vend. 15h-18h30, mer. sam. 10h-13h et  
14h-18h30

@ [theatrejeanarp.com](http://theatrejeanarp.com)



Spectacle participatif proposé en 2021

# NOUVELLE SAISON DES DIMANCHES CULTURELS

DIMANCHE 15 MAI | À PARTIR DE 11H30 | THÉÂTRE DE VERDURE

**Si l'arrivée des beaux jours est toujours pleine de promesses, à Clamart elle est réjouissante car elle marque aussi le retour des Dimanches culturels au Théâtre de verdure. Première date, le 15 mai. Vite, réservez votre place !**

Elaborée par la Direction des affaires culturelles, en partenariat avec l'ensemble des équipements culturels de la Ville, la programmation artistique présentée lors de ce rendez-vous a pour objectif de favoriser la rencontre de tous les publics avec des œuvres de qualité, représentatives de la pluralité des formes, des esthétiques et des écritures du spectacle vivant.

## Au programme du dimanche 15 mai

Le Théâtre Jean Arp propose *Concert à table* par la Compagnie Je garde le chien. Au centre de la scène une sorte d'établi musical avec clochettes, grelots, bouilloire électrique... autour de la table, le public, au plus près de ce bric-à-brac sonore que le duo d'artistes va enchanter.

L'association clamartoise Cabaret d'ici et d'ailleurs

présente *Veillées noires* par Mukuna Kashala. Laissez-vous transporter par la voix du conte, cette voix magique accompagnée par les sons étranges d'instruments ethniques que personne n'ose interrompre.

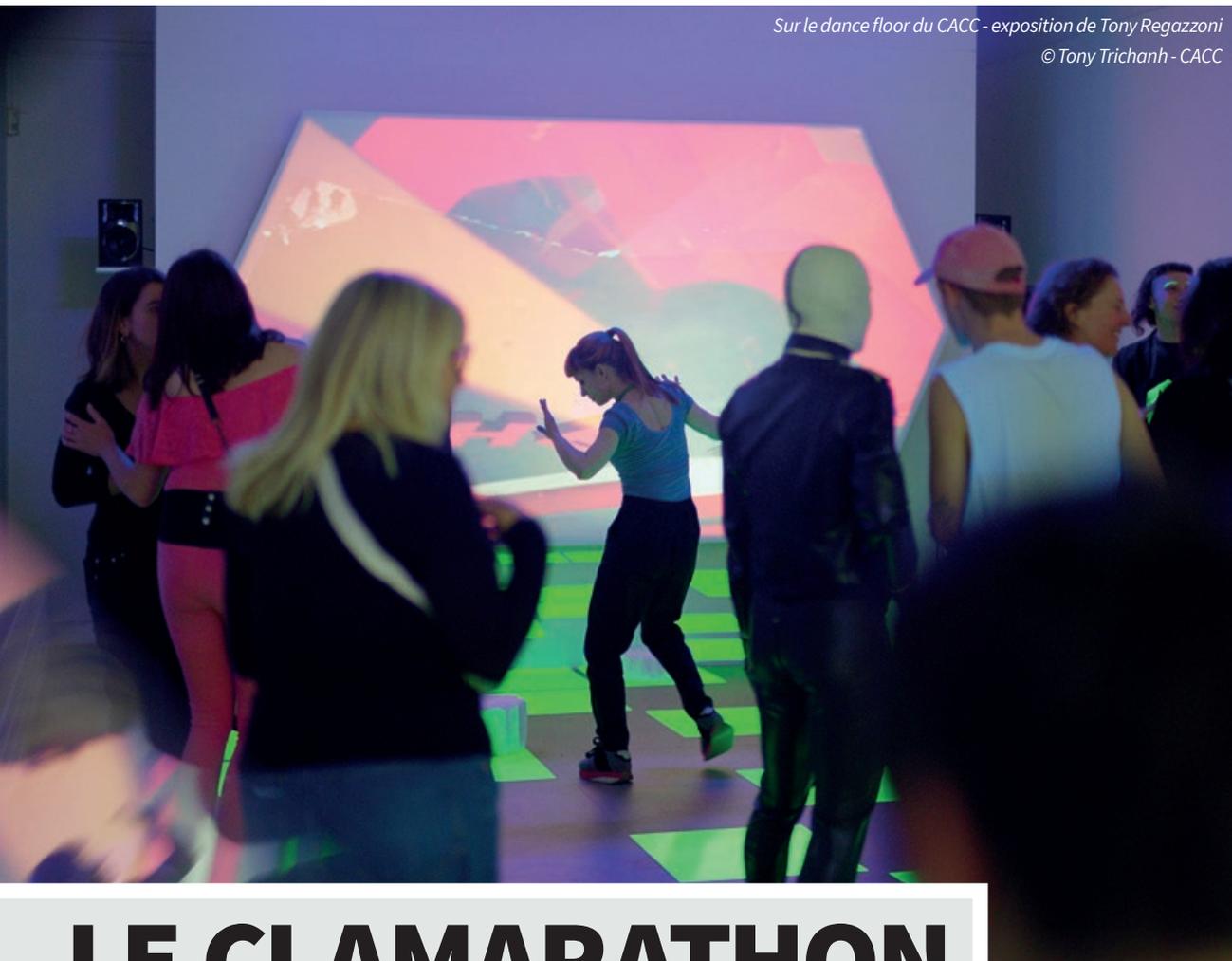
Avec *Chansons pour Will*, la compagnie du Ness propose un récital qui réunit rock, folk, blues, poésie, littérature et chansons. Une expérience inédite, offerte à tous, ouverte à la différence et à l'échange.

## Théâtre de verdure

Route de la Mare - Clamart

01 46 62 37 98

Programme détaillé et billetterie gratuite en ligne sur clamart.fr



# LE CLAMARATHON

**Dans le cadre de l'exposition de Tony Regazzoni *On achève bien les discos*, le CACC organise le samedi 21 mai de midi à minuit le Clamarathon, un marathon de la danse « made in Clamart » qui vous conduira jusqu'au bout de la nuit !**

En point d'orgue de son exposition, Tony Regazzoni a imaginé un rendez-vous convivial inspiré des célèbres compétitions de danse. Décalé et inventif, le Clamarathon vous emportera dans une danse festive au son des DJ invités.

La première partie offrira aux familles de nombreux challenges et animations : chenille géante, Dirty dancing, défi macarena, initiation à la zumba, aérobic ! L'ambiance du marathon de la danse montera crescendo sur de la musique électro et techno au fil de la soirée. Des pauses sont prévues avec rafraîchissements pour les participants et leurs supporters, sans oublier le lancement et la découverte de la monographie de Tony Regazzoni.

Alors, saurez-vous relever les défis du Clamarathon : qui sera le plus endurant ? le plus rapide ou aura la tenue la plus époustouflante ? Des prix de folie pour petits et grands sont à gagner !

## Inscriptions sur place toute la journée

Participation seule ou en groupe

Set de 2h avec pauses

3 catégories de prix :

- le grand prix du marathonien ;
- le prix du sprinter - défi danse rapide
- le prix de la tenue la plus époustouflante

## CACC - Centre d'Art Contemporain Chanot

33 rue Brissard

01 71 16 76 32

cacc.clamart.fr



# IMMERSION DANS LES MUSIQUES MIXTES

**Trois enseignants du conservatoire Henri Dutilleux et un artiste invité proposent le samedi 21 mai un après-midi aussi original qu'instructif.**

Passionnés de musique contemporaine, Alexandre Souillart (professeur de saxophone), Aurelio Edler-Copes (professeur de MAO) et Elodie Gaudet (alto), proposent une immersion originale et surprenante, afin d'interroger la relation entre l'œuvre et l'interprète lors du processus de création. Au programme de cet après-midi protéiforme : plongée dans le monde professionnel avec Benjamin Lévy, réalisateur en informatique musicale de l'Institut de recherche et coordination acoustique/musique (IRCAM), concert d'élèves, concert professionnel, conférence et création. Avec ce projet, ces artistes enseignants souhaitent promouvoir le répertoire de musique mixte et faire découvrir de manière ludique la grande créativité de ces musiques. Les œuvres principales qui seront jouées sont le Dialogue de l'ombre double de Pierre Boulez, saxophone et électronique, Electric Counterpoint de Steve Reich, guitare électrique et électronique, le Prologue de Gérard Grisey, alto et Electronique Improvisation à 4 : alto, saxophone, guitare et électronique

**Immersion musique mixte et Multimédia :**  
Samedi 21 mai. Deux séances différentes et

complémentaires. La première (Immersion 1) de 14h à 15h30. La seconde (Immersion 2) de 16h à 17h30 à l'auditorium Charles Aznavour. Entrée gratuite sur réservation. **Billetterie.clamart@valleesud.fr**

## Inscrivez-vous

Pour bénéficier des cours du Conservatoire, il faut s'inscrire entre le 1er juin et le 2 juillet en téléchargeant le dossier d'inscription sur [Valleesud.fr](http://Valleesud.fr) dans la rubrique Conservatoires ou sur [Clamart.fr](http://Clamart.fr) dans la rubrique équipements culturels ou sur le site [conservatoireclamart.wordpress.com](http://conservatoireclamart.wordpress.com). puis l'envoyer par mail à l'adresse [inscriptions-clamart@valleesud.fr](mailto:inscriptions-clamart@valleesud.fr)

## Conservatoire Henri Dutilleux

📍 Place Hunebelle

☎ 01 55 95 92 72

@ [conservatoireclamart.wordpress.com](http://conservatoireclamart.wordpress.com)



# DE LA NÉCESSITÉ DU LIVRE

©Ponomariova\_Maria

**Les écrans explosent et deviennent le média de référence, nous dit-on. Pourtant, moult études prouvent la nécessité de la lecture et le caractère irremplaçable de ses pouvoirs. Analyse.**

La pratique de la lecture n'est pas sans effort. C'est peut-être cette difficulté qu'il faut interroger en premier lieu. Cette dernière est en effet le signe de ce que la lecture nous instigue. Si la concentration est la nécessité première pour entrer dans une fiction, la focalisation de notre esprit sur un objet, elle exige de nous l'arrêt net de la dispersion de pensée dont nous sommes les perpétuels din-dons. La lecture nous fait oublier ce flot continu d'images mentales, de soucis autour de nous, nous en libère, et nous inscrit dans la temporalité du texte. En entrant dans une histoire, nous entrons dans un espace de pensée, celle de l'auteur.

Une étude de l'université du Sussex publiée en 2019 montre ainsi qu'après six minutes de lecture, l'anxiété diminue de 64% (contre 61% pour la musique) qu'elle atténue les tensions musculaires.

Nous connaissons aussi le pouvoir structurant de la pensée que prodigue la lecture, en stimulant l'esprit et notre activité cognitive, et bien sûr en enrichissant notre vocabulaire. D'autres études vont plus loin et ont récemment montré que la lecture augmentait le sentiment d'empathie du lecteur. En étant transporté par une histoire et des personnages, le lecteur s'intéresse à un destin, à des émotions qui ne sont pas les siennes et s'en inquiète aussi. Se crée alors une parenté, une communauté émotionnelle que l'on pourrait rapprocher du sentiment de solidarité.

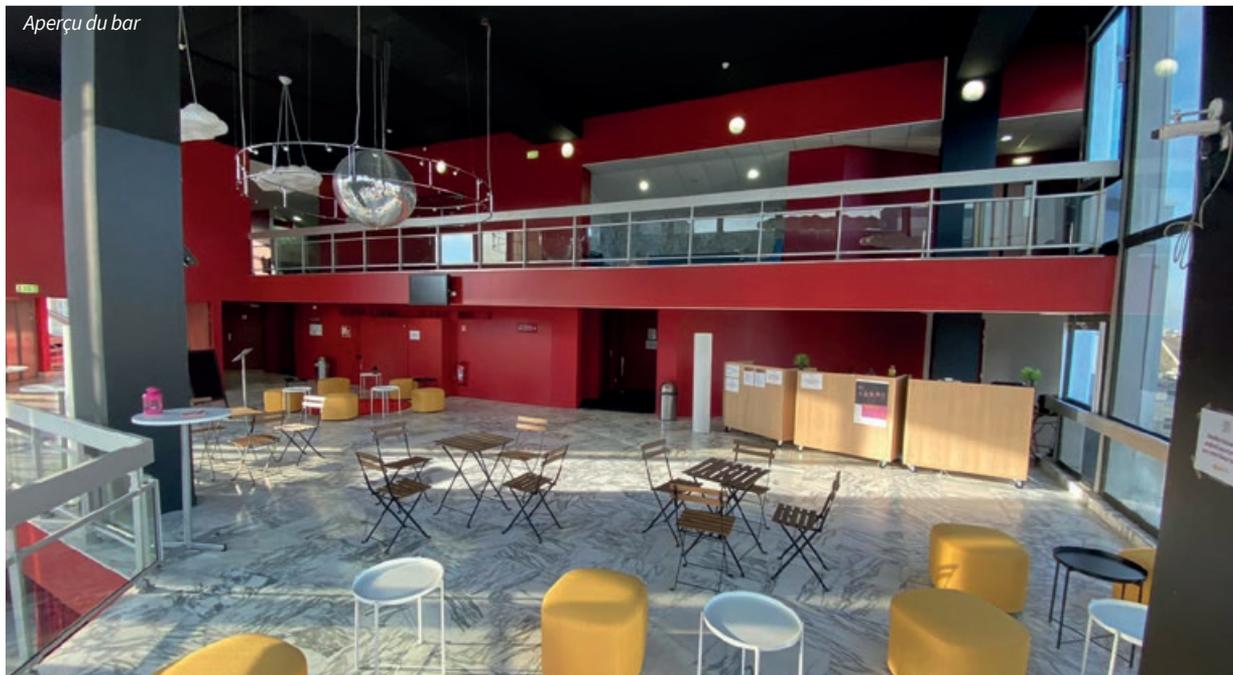
## Les Médiathèques de Clamart

☎ 01 86 63 12 30

@mediathequesdeclamart.valleesud.fr

**Découvrez tous nos livres, ainsi que la sélection du Prix des lecteurs de Clamart 2022 !**

Aperçu du bar



# UN BAR AU THÉÂTRE DE CLAMART

**Après plusieurs saisons de fermeture, un nouveau lieu de partage et de convivialité ouvre au Théâtre Jean Arp. Venez boire un verre, déguster quelques gourmandises, discuter, avant ou après le spectacle... Profitez du lieu autrement !**

Cela faisait longtemps, trop longtemps qu'il n'y avait plus d'espace chaleureux au Théâtre Jean Arp pour se restaurer, se retrouver, avant et après les spectacles. C'est maintenant chose faite. Depuis quelques semaines, il est désormais possible de boire, manger et surtout échanger entre amis dans cet espace aménagé pour le public.

## BASTIEN SANS MAIN

SAMEDI 21 MAI 16H

Aujourd'hui c'est lundi. Et, comme chaque lundi, Rebecca, une maîtresse qui a peur de tout, se demande pourquoi personne ne veut donner la main à Bastien ? Pourquoi Lili rit en criant « Bastien il est sans main ! » ? Oui, c'est vrai après tout, pourquoi ? Une histoire dans laquelle chacun va changer la vie de l'autre...

*Bastien sans main*, c'est un poétique mélange entre cirque et théâtre sur la différence et ces petits moments qui changent une vie.

Représentation en LSF

Représentation hors les murs au CSC Pavé Blanc  
mercredi 25 mai à 10h

## DÉBRIS

VENDREDI 3 JUIN À 20H30

Mêlant cauchemar et réalité, humour noir et jeux de rôles, une sœur et un frère fantasment le récit de leur enfance. Avec les débris de leur passé, ils recomposent une histoire aussi extraordinaire que douloureuse.

Pour leur dernier spectacle de la saison au Théâtre Jean Arp, l'Ensemble Théâtral Estrarre nous emmène visiter les recoins sombres des secrets familiaux.

### Théâtre Jean Arp

📞 Réservations 01 71 10 74 31  
mard. vend.15h-18h30, mer. sam. 10h-13h et  
14h-18h30

@ theatrejeanarp.com



SEMAINE DU 4 AU 10 MAI

**LES PASSAGERS DE LA NUIT**

**De Mikhaël Hers - 1h51**

Mer 4, 16h00 - 20h40 / Jeu 5, 18h30 / Ven 6, 16h / Sam 7, 20h40 / Dim 8, 16h15 - 20h30 / Mar 10, 20h40

**ET IL Y EU UN MATIN**

**De Eran Kolirin - 1h41**

Mer 4, 18h30 / Jeu 5, 16h15 / Ven 6, 20h45 / Sam 7, 18h30 / Dim 8, 18h30 / Mar 10, 18h30

**A CHIARA**

**De Jonas Carpignano - 02h01**

Jeu 5, 20h30 / Ven 6, 18h30 / Sam 7, 16h00 / Dim 8, 14h00

**MAX ET EMMY, MISSION PÂQUES**

**De Ute von Münchow-Pohl - 1h16**

**JEUNE PUBLIC** Dès 3 ans  
Mer 4, 14h30 / Jeu 5, 14h30 / Ven 6, 14h30 / Sam 7, 14h00

SEMAINE DU 11 AU 17 MAI

**COUPEZ!**

**De Michel Hazanavicius - 1h51**

Mar 17, 20h30  
Le film est présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2022 et en fait l'ouverture.

**LA RUSE**

**De John Madden - 2h08**

Mer 11: 20h30 (VO) / Jeu 12: 18h15 (VF) / Ven 13, 14h00 (VF) - 18h15 (VO) / Sam 14, 16h20 (VF) - 20h30 (VO) / Dim 15, 14h00 (VO) - 18h10 (VO)

**BABYSITTER**

**De Monia Chokri - 1h27**

Mer 11, 16h45 - 18h30 / Jeu 12, 20h45 / Vend 13, 16h15 / Sam 14, 18h45 / Dim 15, 16h20 - 20h40 / Mar 17, 18h30

**KOMBINAT**

**De Gabriel Tejedor - 1h15**

Ven 13, 20h30

**SONIC 2**

**De Jeff Fowler - 2h02**

**JEUNE PUBLIC** Dès 8 ans  
Mer 11, 14h30 / Sam 14, 14h00

SEMAINE DU 18 AU 24 MAI

**COUPEZ!**

**De Michel Hazanavicius - 1h51**

Mer 18, 16h15 - 18h30 - 20h40 / jeu 19, 20h30 / vend 20, 14h00 - 16h15 - 18h30 / Sam 21, 16h15 - 20h30 / Dim 22, 14h00 - 16h15 - 20h30 / Mar 24, 18h30 - 20h40

**LA COLLINE OU RUGISSENT LES LIONNES**

**De Luàna Bajrami - 1h24**

Jeu 19, 18h30 / Vend 20, 20h40 / Sam 21, 18h30 / Dim 22, 18h30

**C'EST MAGIC ! DE PÈRE EN FILS (LE GRUFFALO ET LE PETIT GRUFFALO)**

**De Jakob Schuh, Max Lang, Johannes Weiland - 0h53**

**JEUNE PUBLIC** Dès 3 ans  
Mer 18, 15h00 / Sam 21, 15h00

SEMAINE DU 25 AU 31 MAI

**FRÈRE ET SŒUR**

**De Arnaud Desplechin - 1h46**

Sam 28, 16h00 - 20h40 / Dim 29, 14h00 - 16h15 - 20h30 / Mar 31, 20h40  
Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2022.

**LES FOLIES FERMÈRES**

**De Jean-Pierre Améris - 1h49**

Mer 25, 16h20 - 20h30 / Jeu 26, 16h00 - 20h30 / Ven 27, 14h00 - 20h30 / Sam 28, 18h30 / Dim 29, 18h30 / Mar 31, 18h30

**HIT THE ROAD**

**De Panah Panahi - 1h33**

Mer 25, 18h30 / Jeu 26, 14h00 - 18h30 / Ven 27, 16h00 - 18h30 /

**LA MOUETTE ET LE CHAT**

**De Enzo D'Alo - 1h20**

**JEUNE PUBLIC** Dès 5 ans  
Mer 25, 14h30 / Sam 28, 14h

**Cinéma Jeanne Moreau**

☎ 01 71 10 74 36

@ theatrejeanarp.com



### ATELIER PATRICIA LEMAIRE - PORTES OUVERTES

Installée à Clamart depuis 24 ans, la créatrice bijoutière orfèvre Patricia Lemaire vous invite dans son atelier à l'occasion de ses **ULTIMES PORTES OUVERTES !!!!**

Quatre jours pleins d'émotion au cours desquels vous pourrez visiter son espace de travail si singulier et acquérir ses créations entièrement réalisées sur place à la main.

Rendez-vous du 19 au 22 mai 2022 de 10h à 13h et de 14h à 19h

Atelier SPO Créations Patricia Lemaire – 4, rue Lazare Carnot 92140 Clamart  
www.patricialemaire.com / 0664311040

MARDIS 3, 10, 17, 24, 31 MAI ENTRE 14H ET 18H- JEUDIS 5, 12, 19, 26 MAI ENTRE 18H30 ET 20H30

#### PORTES OUVERTES DE L'ATELIER « CLAMART RELIURE »

Niveaux : Traditionnel – Création – Réparations  
Infos 06 78 71 60 28 - clamartreliure@gmail.com  
Centre Socioculturel de la Fourche  
216 avenue Jean Jaurès

VENDREDI 13, SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 MAI, DE 10H À 18H30

#### EXPOSITION, ATELIERS ET DÉMONSTRATIONS PAR L'UPC

Exposition des œuvres réalisées par les élèves : d'encadrement, de patine, de peinture, de dessin, d'aquarelle et de modelage. Des ateliers et démonstrations vous seront présentés durant ces journées.

Entrée libre.

Infos, Université Populaire Clamartoise, [up-clamart.com](http://up-clamart.com)  
Salle des fêtes Hunebelle



SAMEDI 14 MAI, DE 10H À 17H

#### RENCONTRE DE PRINTEMPS

La Fraternité et la paroisse protestante vous proposent : restauration légère - sucré/salé maison à emporter - plantes et produits du verger - linge brodé - brocante - fripes - livres - jouets - timbres et une tombola.  
43 rue du Moulin de Pierre

SAMEDI 14 MAI, DE 14H À 18H & DIMANCHE 15 MAI DE 10H À 18H

#### EXPOSITION PEINTURE, DESSIN, PASTEL, GRAVURE, ESTAMPE

Exposition des travaux des élèves des 13 cours d'arts plastiques Société des Beaux-Arts de Clamart, Bernard Charpentier, Président / 06 78 75 16 41 / [bernard.charpentier48@gmail.com](mailto:bernard.charpentier48@gmail.com)  
Salle bleue de la maison des sports

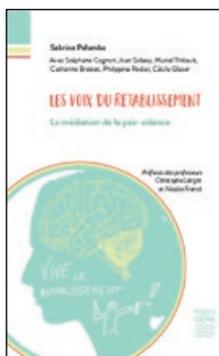
MARDI 17 MAI, À 15H15

#### CONFÉRENCE L'INDOCHINE DE MARGUERITE DURAS, PAR PATRICK MAUNAND

Marguerite DURAS a passé une grande partie de son enfance et de son adolescence en Indochine. Plus tard, dans son œuvre, elle parlera de ce monde rempli de couleurs et d'odeurs fortes qui a façonné son être et son statut d'écrivain.

Parler de l'Indochine de Duras, c'est aller fouiller dans les creux ravinés par la mer de Chine.

Entrée libre  
Club amitié et culture,  
06 45 60 12 84  
Médiathèque La Buanderie



SAMEDI 14 MAI, DE 10H À 13H & 15H30 À 17H

#### SÉANCE DE DÉDICACE, LES VOIX DU RÉTABLISSEMENT, LA MÉDIATION DE LA PAIR-AIDANCE, FÉVRIER 2021

Dédicace par Catherine Brettes, Coach pair-aidante et secouriste en santé mentale, ambassadrice bénévole du Clubhouse France et auteure & Sabrina Palumbo-Gassner, Coach ACT thérapeute, pair-aidante secouriste, consultante en santé mentale et auteure.  
Librairie de La Fourche, 202 Avenue Jean Jaurès

**FRANCE ALZHEIMER 92 À CLAMART**

**Permanence mensuelle** Lundi 9 mai sans rendez-vous de 13h45 à 15h45 à la maison des associations 13 bis rue de bièvres salle Alphonse Daudet 1er étage.

**Café mémoire**, jeudi 12 mai, à la brasserie «Le living» 4 avenue René Samuel de 15h à 17h  
Entrée libre sur le thème «Gérer l'opposition de mon proche»

**Atelier Tennis de table** au gymnase 52 rue Condorcet les jeudis de 17h à 18h, sur inscription

**Atelier gymnastique douce** pour les malades d'Alzheimer Jeudi 19 mai de 14h à 16h salle du théâtre 2eme étage à la maison des associations 13 bis rue de bièvres, sur inscription

**Groupe de paroles** samedi 28 mai 2022 de 10h à 12h à la maison des associations 13 bis rue de bièvres bureau n°9 au 3eme étage – sur inscription (groupe minimum de 3 familles)

Inscriptions aux ateliers 01 46 42 22 16 ou accueil écoute sur RV



VENDREDI 20 MAI À 20H45

**CONCERT DE L'ENSEMBLE VOCAL ACCORD**

Au programme, Dixit Dominus RV595 d'Antonio Vivaldi et Les Lamentations de Jeremie de Francesco Durante.  
Tarif 15 €, Prévente 12 €, Gratuit pour les moins de 12 ans  
Réservations : **contact@chorale-accord.fr**  
Eglise Saint Joseph

SAMEDI 21 MAI À 14H30

**CONFÉRENCE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE À CLAMART.**

Histoire clamartoise de l'enseignement technique féminin et masculin.  
Les Amis de Clamart  
Entrée libre, pot amical en clôture  
**amisdeclamart@etik.com**  
Salle bleue. Maison des sports place Hunebelle

SAMEDI 21 MAI, DE 10H À 18H

**EXPOSITION / VENTE**

L'association Temps Mieux fera son exposition vente annuelle des objets qu'elle a confectionnés lors de ses ateliers. Maison des associations, 13bis rue de Bievres



**CLAMART ACCUEIL VOUS PROPOSE,**

**Pour les adhérents**  
Lundis, marche de l'après-midi  
Vendredis, marche du matin  
Dimanche, marche à la journée avec pique-nique (1 fois par mois)

**Pour tous, sur inscription**  
Jeudi 12 mai, L'exercice de la dictée  
clamartaccueil.org  
Permanences les mardis, jeudis, samedis de 10h à 12h à la Maison des Associations, 13 bis rue de Bièvres 01 71 10 84 43

VENDREDI 20 MAI, À 19H

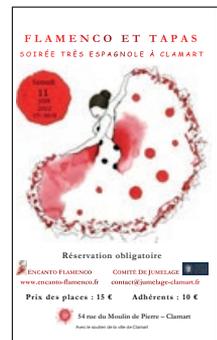
**SOIRÉE CABARET DE L'“AUTREMENT BON”**

Repas servi par des personnes en situation de handicap et animé par le chanteur Matthieu DESA, auteur compositeur.  
Association Polysongs 06 29 40 88 37  
Tarif 15€  
Salle Albert Camus de la maison des Associations de Clamart

VENDREDI 20 MAI À 20H30

**SPECTACLE**

Groupe vocal Detect'yves  
Gratuit pour tout public  
Salle Colucci du Pavé Blanc



SAMEDI 11 JUIN À 19H

**FLAMENCO ET TAPAS, SOIRÉE ESPAGNOLE**

Tarif 15 euros (10 euros adhérents)  
Réservations : encanto-flamenco.fr ou **contact@jumelage-clamart.fr**  
Organisée par L'association Encanto Flamenco et le Comité de Jumelage Espace St Jo – 54, rue du Moulin de Pierre

## SOLIDARITÉ ET LOISIRS VOUS PROPOSE,

**Mercredi 4 mai :** Château de Martinville le matin et Château de Vascoeuil l'après-midi (musée Michelet et déjeuner au restaurant du château « La Cascade »)

**Mardi 10 mai :** Randonnée Mesnil Saint-Denis – Chevreuse : entre histoire et nature.

**Jeudi 12 mai :** Chalons en Champagne, la Venise Pétillante, où deux monuments sont inscrits à l'UNESCO. Promenade insolite dans les méandres de la rivière sous la ville. Visite guidée de la basilique N. D. de l'Épine.

**Dimanche 15 mai :** MACBETH à Jean Arp.

**Du 15 au 21 mai :** Séjour rando dans la presqu'île de Rhuis.

**Jeudi 19 mai :** La vie de château à Langeais et Villandry.

**Dimanche 22 mai :** « Je vais t'aimer » Comédie musicale avec les tubes de Michel Sardou à la Seine musicale.

**Mardi 24 mai :** Hôtel de la Marine, place de la Concorde.

**Mardi 31 mai :** randonnée Gaumbaiseuil – Forêt des 4 Piliers.

**Jeudi 2 juin :** Journée Bord de Mer Cabourg et Dives sur mer.

Des changements peuvent intervenir suite à la situation sanitaire. Renseignez-vous auprès de l'association lors des permanences du lundi après-midi à la Maison des Associations.

Pour toutes ces sorties, le Passe vaccinal est obligatoire.

Tél : 06 30 93 27 02. [solidariteloisirs@hotmail.com](mailto:solidariteloisirs@hotmail.com)

## L'AMICALE FRANCO PORTUGAISE DE CLAMART

Madame Marques et l'ensemble du bureau de « l'AMICALE FRANCO PORTUGAISE DE CLAMART » vous informent que, suite au départ en retraite de plusieurs dirigeants et en l'absence de membres actifs il a été décidé de dissoudre l'Amicale, son groupe de danses folkloriques « Amizade e Sorrisos », et toutes les activités.

Cette décision a été votée à l'unanimité, les 3 avril et 22 décembre 2021, lors d'une assemblée Générale Extraordinaire de Dissolution. Le « boni de liquidation » a été versé au Téléthon de Clamart, pour un montant de 12 400€.

Je remercie les adhérents, la Mairie de Clamart et les services qui ont participé à notre belle aventure. Un grand Merci à vous tous.

Il me reste une grande fierté, c'est d'avoir emmené les couleurs de Clamart dans plusieurs grandes villes de France, Amérique et d'Europe dont le Portugal. Surtout Penamacor (le 4 novembre 2006) qui restera jumelé avec Clamart pour, de bien longues années, j'en suis sûre.

Merci à tous, en mon nom personnel et au nom de tous les miens.

Vous nous manquez déjà.

Mme Maria Marques

## EN MAI, LA COULEUR DE LA PROGRAMMATION DE LA PETITE BIBLIOTHÈQUE RONDE SERA MUSICALE.

PROGRAMMATION AUTOUR DU CONTE, DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

Antenne de La Petite Bibliothèque Ronde (3 rue de Bretagne, Clamart)

**Mardi 3 et Mercredi 4 mai** Atelier des vacances, suite et fin A partir de 5 ans

Vous êtes invités au bal des 12 princesses ! Venez participer à cet atelier qui reconstituera la scène La restitution de cet atelier aura lieu mercredi 4 mai, à 15h.

**Dimanche 15 mai :** Contes en partage, Rencontre avec Agnès Hollard, auteure et conteuse

Tout public, Adultes bienvenus. A 15h, entrée libre sans inscription

PROGRAMMATION SCIENTIFIQUE ET NUMÉRIQUE

**Mercredi 18 mai de 15h à 17h** Atelier Book Creator A partir de 5 ans

**Dimanche 22 mai de 15h à 17h** Fais ton propre clip ! A partir de 5 ans

**Mercredi 25 mai de 15h à 17h** Le Laboratoire de La Petite Bibliothèque Ronde Je n'en crois pas mes yeux ! A partir de 6 ans

PROGRAMMATION HORS-LES-MURS

**Samedi 7 mai à 15h15 puis à 17h** Représentations de Kamishibai à la Fête de la Biodiversité

Parc Maison Blanche, deux séries de représentations, Accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles

**Samedi 21 mai de 14h à 18h** Fête du jeu, en partenariat avec le centre socioculturel du Pavé-Blanc

Place François-Mitterrand, Accès libre et gratuit

LE POUSSIN MASQUÉ

Le Poussin Masqué est un rendez-vous dédié aux tout-petits accompagnés de leur famille ou des professionnels qui les accompagnent.

Le Poussin masqué (ouvert uniquement aux familles) : Le mercredi 4 mai & le samedi 28 mai à 10h30

Le Poussin en poussette (ouvert uniquement aux professionnels de la petite enfance) : le mercredi 18 mai à 10h30

Inscription obligatoire, sur notre compte Facebook, par mail ([petite.biblio.ronde@gmail.com](mailto:petite.biblio.ronde@gmail.com)) ou par téléphone (01.41.36.04.30).

AU THÉÂTRE DE VERDURE

# LES DIMANCHES *Culturels*

*Nouvelle saison*

15 MAI | 3<sup>ET</sup> 10 JUIL. | 11<sup>ET</sup> 18 SEPT.



Centre d'art  
Contemporain  
Chanot

THÉÂTRE  
Jean  
Jarry  
CLAMART



Paris  
Dételève



hauts-de-seine  
LE DÉPARTEMENT