

LE SUPPLÉMENT CULTURE ET LOISIRS

CLAMART



MAGIE DE NOËL

VENDREDI 17 DÉCEMBRE - PARC DE LA MAISON
BLANCHE ET PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE

10 ET 11 DEC. | **JOURNÉES SPÉCIALES NUMÉRIQUES** | MÉDIATHÈQUES DE CLAMART

DU 10 AU 12 DEC. | **ROMAN NATIONAL** | THÉÂTRE DE CHÂTILLON

17 ET 18 DÉC. | **SAWDUST SYMPHONY** | THÉÂTRE JEAN ARP

©TILT



MAGIE DE NOËL

*Temps fort de la soirée, l’embrasement de l’hôtel de Ville !
Un spectacle pyrotechnique de 12 minutes entre magie et féerie...*

VENDREDI 17 DÉCEMBRE | 17H30-20H30 | PARC DE LA MAISON BLANCHE ET PLACE DE L’HÔTEL DE VILLE

Comme chaque année à Clamart, les vacances de Noël débutent avec une soirée aux accents magiques et féériques. Au programme, immersion dans un parcours de sculptures lumineuses géantes, chants de Noël, retraite aux flambeaux et embrasement de l’hôtel de ville. Chouette, c’est bientôt Noël !

Dès 17h30, venez déambuler dans le Parc de la Maison Blanche au cœur de MONUMENTALES, un parcours immersif de sculptures lumineuses. Eblouissement garanti !

A 18h30, sous le kiosque à musique, retrouvez les enfants de la classe CHAM de l’école Léopold Sédar Senghor et de la Maîtrise du Conservatoire Henri Dutilleul dans un concert de chants de Noël.

A 19h, nous vous attendons nombreux pour la retraite aux flambeaux qui partira du Centre communal d’action sociale situé au 30 avenue Gabriel Péri pour aller jusqu’à la place de l’hôtel de ville.

Avec la complicité de clubs sportifs et d’associations culturelles de la ville, le défilé sera énergique et haut en couleur !

Et pour clôturer la soirée, nous vous donnons rendez-vous à 19h45 pour un spectacle pyrotechnique qui embrasera l’Hôtel de Ville avant de laisser la place aux désormais traditionnelles animations culinaires (chocolat chaud, vin chaud, barbes à papa, marrons chauds, pop-corn) qui enchanteront et régaleront petits et grands.

VEZ NOMBREUX, LA FÊTE PROMET D’ÊTRE BELLE !



©Darek SZUSTER

Dans un décor de QG de campagne, *Roman National* vous embarque dans les coulisses d'une campagne présidentielle où tout est fictif... À s'y méprendre !

ROMAN NATIONAL

VEND. 10 ET SAM. 11 DÉCEMBRE | 20H30 | THÉÂTRE DE CHÂTILLON
 DIM. 12 DÉCEMBRE | 16H | THÉÂTRE DE CHÂTILLON

Après le succès de *Berliner Mauer*, Julie Bertin et Jade Herbulot reviennent avec une nouvelle création que nous vous invitons chaleureusement à aller découvrir. Si vous fréquentez régulièrement le théâtre Jean Arp, vous n'êtes pas sans savoir qu'un rapprochement est en cours avec le théâtre de Châtillon. Alors, prenez dès aujourd'hui de nouvelles bonnes habitudes, direction Châtillon !

Après avoir rejoué dans une mise en scène originale l'histoire du mur de Berlin et requestionné le sens et la valeur de cet héritage, le Birgit ensemble a choisi d'interroger l'idéal démocratique de notre République et sa fragilité. Sur scène, le QG d'un candidat à l'élection présidentielle, entre tourbillons et coups d'éclat. Tout pourrait être réel mais tout est fictif. Cette fable d'anticipation qui prend les allures d'une fiction politique va réveiller les fantômes de notre mémoire collective. Un huis-clos politique à la croisée du fantastique, haletant et rebondissant !

L'avis de la rédaction : à ne pas rater !

Théâtre de Châtillon

Réservation auprès du théâtre Jean Arp 01 71 10 74 31
 (mar. ven. 15h-18h30, mer. sam. 10h-13h et 14h-18h30)

3 rue Sadi Carnot 92320 Châtillon

theatrejeanarp.com
 theatrejeanarp@valleesud.fr

CLAMATICA BY...

Invité par le Centre d'Art Contemporain Chanot en 2020 et accompagné par la direction des affaires culturelles de la Ville, le graphiste Thibaut Robin vient de livrer à la Ville la typographie réalisée avec les habitants. L'histoire de cette création en particulier et de la typographie en général fait l'objet d'une exposition nomade, à découvrir dans la ville jusqu'à fin janvier.

LA GENÈSE DE L'EXPOSITION

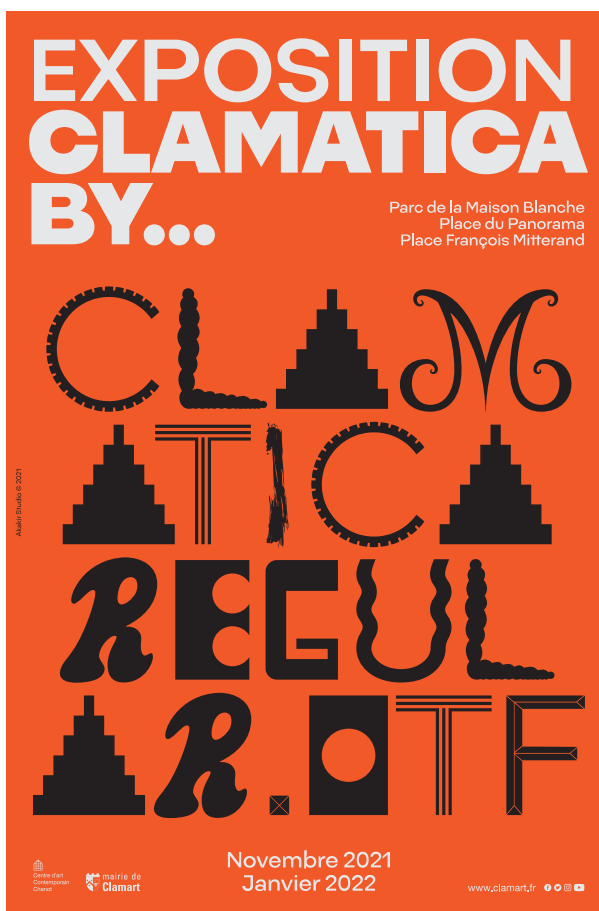
En 2020, le CACC décide de poursuivre le projet graphique initié avec des élèves du collège de la Maison Blanche et du lycée Jacques Monot mais en y associant cette fois-ci les habitants. Un projet ambitieux, inédit et original se construit alors : la création d'une police de caractère 100% clamartoise ! Contrarié à plusieurs reprises par la situation sanitaire, ce projet sera heureusement mené à son terme. Totalisant 24 heures d'atelier réparties sur deux ans, ce projet exceptionnel a fait preuve d'une adaptation inédite au contexte, tout en créant un lien fort avec la ville, ses habitants et maintenant ses espaces publics.

UNE EXPOSITION INSTRUCTIVE !!

Au-delà de la petite histoire de la création de la Clamatica, l'exposition *Clamatica by...* vous ouvre les portes de l'imprimerie ; enfin celles de la typographie ! Au fait, c'est quoi la typographie ? Quelles sont les typographies de référence ? Quel est le vocabulaire typographique ? Connaissez-vous les bas-de-casse ? D'où vient ce nom ? Comment passe-t-on du plomb au vectoriel ? Autant de questions auxquelles l'exposition répondra et bien plus encore !

Centre d'art contemporain Chanot

33 rue Brissard
01 71 16 76 32
cacc.clamart.fr



©Studio Akakir - Walid Bouchouchi

Walid Bouchouchi, l'un des 4 artistes designers invités par le CACC s'est emparé de la nouvelle typographie et livre une création chaude et colorée pour l'exposition *Clamatica by...*

Vous découvrirez que le corps n'est pas que anatomique (quoique !) ; que l'empattement n'a rien à voir avec l'embonpoint ; que la panse n'est pas animale ; que la terminaison n'est pas nerveuse ; que la boucle n'est pas capillaire ; que le fût n'est pas rempli de bière. Bref, une plongée dans l'anatomie de la typographie fort ludique et enrichissante !

INFOS PRATIQUES

L'exposition *Clamatica by...* sera présente

Jusqu'au 10 décembre au Parc de la Maison Blanche
Du 11 décembre au 3 janvier place François Mitterrand
Du 4 au 26 janvier place du Panorama

Pour télécharger la Clamatica,

C'est très simple, rendez-vous sur le site de la Ville – rubrique Restons connectés – et laissez-vous guider ! En 2 clics, la Clamatica (compatible PC et Mac) s'installera aux côtés des autres polices de votre ordinateur.



OUVREZ GRANDS LES YEUX !

Sawdust Symphony
©Jona Harnischmacher

En décembre, le théâtre Jean Arp et le Conservatoire Henri Dutilleux font rimer spectacle vivant avec étonnement et émerveillement.

SAWDUST SYMPHONY

Place au cirque avec ce spectacle pour le moins surprenant ! Fascinés par la construction et l'artisanat, trois jeunes circassiens utilisent leurs trousseaux à outils pour mettre en scène un face-à-face étonnant entre hommes et machines. Imaginé comme un dialogue ludique et chorégraphié entre le constructeur et ses outils, ce spectacle pousse chacun à s'interroger sur son désir de création. Explorant tout le processus, depuis l'idée originelle jusqu'à la construction, les trois interprètes partagent l'espace scénique avec leurs outils et leurs machines. Quelle sensation procure le fait de planter un clou ou de poncer une surface ? Que ressent une machine lorsqu'elle fonctionne ?

Dans un corps-à-corps fascinant, le trio de circassiens utilise les objets et la magie pour raconter une histoire absurde sur l'univers du travail. Surgissant de nulle part, marteaux et planches, pots de peinture et scies partagent le devant de la scène. Nul besoin d'être bricoleur pour se laisser séduire par cette création facétieuse qui sent la sciure de bois et le gasoil !

> Vendredi 17 et samedi 18 décembre à 20h30
Théâtre Jean Arp

Théâtre Jean Arp

Réservation 01 71 10 74 31

@ theatrejeanarp.com

Conservatoire Henri Dutilleux

Réservation 01 55 95 92 72

@ conservatoireclamart.wordpress.com

LE PRINCE AHMED

En cette période de fêtes, invoquons le rêve et la féerie avec ce ciné-concert, librement inspiré des *Contes des mille et une nuits*, qui relate les aventures magiques d'un prince qui vole vers des terres inconnues. Il y rencontre bien évidemment l'incontournable Aladin, mais aussi une sorcière, une princesse... Sur les images de Lotte Reiniger et aux sons de la bande originale composée par Symo Reyn, le public ne pourra que s'émerveiller sur des musiques mélangeant flamenco et mélodies proche-orientales magnifiquement interprétées par le sextet.

> Samedi 4 décembre à 19h - Auditorium Charles Aznavour, Conservatoire de Clamart

LA MAÎTRISE ENCHANTÉE

Avec un répertoire varié composé de gospel, de chant corse, d'œuvres de Julien Joubert et John Rutter et de chants traditionnels, les élèves de la Maîtrise du Conservatoire de Clamart vous invitent à venir partager la magie d'un Noël enchanté.

> Mercredi 15 décembre à 20h
Église Saint-Pierre-Saint-Paul



LA CULTURE NUMÉRIQUE, C'EST LUDIQUÉ

10 ET 11 DÉCEMBRE | JOURNÉES SPÉCIALES NUMÉRIQUES

Des jeux vidéo aux tablettes, en passant par la création musicale et artistique, le numérique offre des possibilités infinies. Les 10 et 11 décembre, les petits Clamartois pourront s'initier à de nombreuses disciplines numériques.

POUR LES ENFANTS DE 4 À 10 ANS

L'atelier « *Construis ta ligne de chemin de fer robotisée et code ton voyage* » utilisera le train programmable Smart Train. Dédié à un apprentissage ludique et sans écran, celui-ci peut être codé grâce à un système de tuiles colorées interactives commandant 17 actions (vitesse, marche-arrêt, tourner, détachement du wagon...). Avec un thème sur la mobilité, les participants construiront une ligne de chemin de fer personnalisée et apprendront à coder le train pour réaliser des trajets. L'atelier « *Matalab à la découverte du système solaire* » emmènera ses participants dans une fusée virtuelle pour explorer quelques notions d'astronomie et apprendre à coder un robot sans écran.

POUR LES JEUNES À PARTIR DE 7 ANS

L'atelier « *Crée et code ton tyrannosaure et pars à la découverte de la préhistoire* » allie assemblage, initiation au codage et découverte des dinosaures. Les participants commencent par assembler les robots avant de comprendre comment ça marche et quels sont les différents composants : capteurs de lumière, de pression, de son, infrarouges, moteurs...

À PARTIR DE 10 ANS

L'atelier « *Révélés l'inventeur qui est en vous avec la carte micro :bit et ses extensions* » initiera les jeunes au fonctionnement et au codage de cette carte. Une bonne façon d'aborder la robotique et d'interagir avec le monde réel.

ET TOUJOURS PLUS DE PROPOSITIONS !

Parallèlement à ces événements, **les 10 et 11 décembre**, les médiathèques organisent aussi des tournois de jeux vidéo sur Super Smash Bros et Ultimate ainsi que des ateliers de jeux vidéo en réalité virtuelle, un atelier d'impression en 3D, un atelier de musique assistée par ordinateur, un atelier livre numérique...

Réseau des Médiathèques

☎ 01 86 63 12 30

@mediathequesdeclamart.valleesud.fr



LORRAINE HYAFIL

« J'AI DES TAS D'IDÉES »

La nouvelle directrice du Conservatoire de Clamart expose ses projets.

QUEL EST VOTRE PARCOURS ?

Je suis percussionniste et ai donné beaucoup de concerts de musique de chambre en France et à l'étranger. J'ai aussi un diplôme de professeur d'enseignement artistique, de chargé de direction et de percussion. Cela m'a permis d'être auparavant professeur de percussion au Conservatoire de Paris, puis responsable pédagogique au Conservatoire de Créteil.

POURQUOI AVEZ-VOUS SOUHAITÉ PRENDRE LA DIRECTION DU CONSERVATOIRE DE CLAMART ?

J'ai voulu rejoindre le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Clamart pour les propositions artistiques et pédagogiques qu'il porte. À l'image de ce qui se fait sur le territoire, des plus jeunes jusqu'au monde professionnel, selon le projet de chacun, il met l'accent sur l'apprentissage tout au long de la vie. Les trois spécialités, théâtre, danse et musique, sont représentées avec la volonté des équipes de travailler en transversalité et avec une grande ouverture esthétique. Concrètement, sa partition va de la musique ancienne aux musiques actuelles en passant par la musique classique... Le département danse s'articule autour du classique et du contemporain. Enfin, pour le théâtre, il propose, en plus du travail de jeu des comédiens, une

spécialisation marionnette. C'est très intéressant car Cela nous permet de faire des ponts avec le théâtre Jean Arp.

COMMENT ENVISAGEZ-VOUS VOTRE DIRECTION ?

J'ai des tas d'idées mais je veux d'abord échanger avec l'équipe dynamique du conservatoire car nous allons tous travailler ensemble. Nous sommes en train de réfléchir aux lignes directrices pour les cinq années à venir. J'aimerais mettre l'accent sur le spectacle vivant sous toutes ses formes. En octobre, nous venons d'être labélisés par la Direction régionale des affaires culturelles, donc je souhaite développer les classes préparatoires à l'enseignement supérieur et que le conservatoire de Clamart devienne un lieu ressource pour les étudiants. Enfin, nous disposons de locaux formidables avec un auditorium tout neuf et des salles claires et pratiques, donc je souhaite que tout le monde puisse en profiter.

Conservatoire Henri Dutilleux

Place Hunebelle

01 55 95 92 72

conservatoireclamart.wordpress.com



SEMAINE DU 8 AU 14 DÉCEMBRE

DE SON VIVANT**De Emmanuelle Bercot – 2h00**

Mer 8 : 15h40 / Jeu 9 : 20h30 / Ven 10 : 14h00-18h20 / Sam 11 : 20h45 / Dim 12 : 16h45 – 20h55 / Mar 14 : 20h30

LES MAGNÉTIQUES**De Vincent Maël Cardona – 1h38**

Mer 8 : 20h45 / Jeu 9 : 18h30 / vend 10 : 16h20 / Sam 11 : 16h00 / Dim 12 : 19h00 / Mar 14 : 18h30

LE DIABLE N'EXISTE PAS**De Mohammad Rasoulof – 2h32**

Mer 8 : 18h00 / Vend 10 : 20h40 / Sam 11 : 18h00 / Dim 12 : 14h00 /

LE NOËL DE PETIT LIÈVRE BRUN**De Samantha Leriche-Gionet, Sophie Martin, Isabelle Favez ... – 0h43 – JEUNE PUBLIC** dès 3 ans

Mer 8 : 14h30 / Sam 11 : 14h45

Un programme de quatre courts-métrages :

FLOCONS ET CAROTTES - De Samantha Leriche-Gionet, Canada, 2010, 4'02.

LA MOUFLE - De Sophie Martin, France, 2019, 5'21.

AU COEUR DE L'HIVER - D'Isabelle Favez, Suisse, 2012, 7'35.

LE NOËL DE PETIT LIÈVRE BRUN - De Jo Boag, Australie, 2017, 26'.

SEMAINE DU 15 AU 21 DÉCEMBRE

MADRES PARALELAS**De Pedro Almodóvar – 2h00**

Mer 15 : 16h10 VO - 20h40 VO / Ven 17 : 14h00 VF - 18h30 VO / Sam 18 : 16h00 VF - 20h40 VO / Dim 19 : 14h00 VF – 18h30 VO / Mar 21 : 16h10 VO - 20h40 VO

ANIMAL**De Cyril Dion – 1h45**

Mer 15 : 18h30 / Jeu 16 : 18h25 / Ven 17 : 16h25 - 20h55 / Sam 18 : 18h25 / Dim 19 : 16h25 – 20h50 / Mar 21 : 18h30

LE DIABLE N'EXISTE PAS**De Mohammad Rasoulof – 2h32**

Jeu 16 : 20h30

LES ELFKINS : OPÉRATION PÂTISSERIE**De Ute von Münchow-Pohl – 1h18****JEUNE PUBLIC** dès 6 ans

Mer 15 : 14h30 / Sam 18 : 14h00

SEMAINE DU 22 AU 28 DÉCEMBRE

MYSTÈRE**De Denis Imbert – 1h24**

Mer 22 : 14h30-18h50 / jeu 23 : 14h30-18h50 / Ven 24 : 14h30 / Sam 25 : 16h00 / Dim 26 : 14h00- 18h30 / mardi 28 : 14h30

UN HÉROS**De Asghar Farhadi – 2h07**

Mer 22 : 16h15-20h40 / Jeu 23 : 16h15-20h40 / Sam 25 : 20h30 / Dim 26 : 16h00 / Mar 28 : 16h15-20h45

OÙ EST ANNE FRANCK**De Ari Folman -1h39**

Ven 24 : 16h15 / Sam 25 : 18h00 / Dim 26 : 20h30 / Mar 28 : 18h50

SEMAINE DU 29 DÉCEMBRE AU 4 JANVIER

WEST SIDE STORY**De Steven Spielberg -2h36**

Mer 29 : 20h30 VO / jeu 30 : 20h30 VF / Ven 31 : 15h30 VF / Sam 1 : 16h00 VO / Dim 2 : 16h00 VO -20h40 VO / Mar 4 : 20h40 VO

ROSE**De Aurélie Saada – 1h43**

Mer 29 : 16h30 / Jeu 30 : 18h30 / Sam 1 : 20h45 / Dim 2 : 14h00 / Mar 4 : 18h30

LA PIÈCE RAPPORTÉE**De Antonin Peretjatko – 1h26**

Mer 29 : 18h40 / Jeu 30 : 16h30 / Sam 1 : 19h00 / Dim 2 : 18h55

ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL**De Byron Howard, Jared Bush, Charise Castro Smith -1h42 –****JEUNE PUBLIC** Dès 6 ans

Mer 29 : 14h30 / Jeu 30 : 14h30 / Ven 31 : 13h30

SEMAINE DU 5 AU 11 JANVIER

TWIST À BAMAKO**De Robert Guédiguian – 2h09**

Mer 5 : 16h30 – 20h45 / Jeu 6 : 20h30 / Ven 7 : 14h00 – 18h30 / Sam 8 : 16h00 – 20h30 / Dim 9 : 15h45 – 18h15 / Mar 11 : 20h30

CHÈRE LÉA**De Jérôme Bonnell – 1h30**

Jeu 6 : 18h30 / Ven 7 : 16h30 / Sam 8 : 18h30 / Dim 9 : 20h45 / Mar 11 : 18h30

HAM ON RYE**De Tyler Taormina – 1h26**

Mer 5 : 19h00 / Ven 7 : 20h55 / Dim 9 : 14h00

MONSTER FAMILY EN ROUTE POUR L'AVENTURE**De Holger Tappe – 1h43 JEUNE PUBLIC**

Dès 4 / 5 ans

Mer 5 : 14h30 / Sam 8 : 14h00

Cinéma Jeanne Moreau

☎ 01 71 10 74 36

@ theatrejeanarp.com

VENDREDI 3 À 20H & SAMEDI 4 DÉCEMBRE À 17H

MINI FESTIVAL - SPRING'S BACK,

Un évènement de l'Espace St-Jo en partenariat avec le conservatoire, qui réunit des acteurs majeurs de la scène musicale locale. Pour cette 19ème édition, la soirée se mue en mini festival sur 2 jours et vous offre pour l'occasion du bon son.



SAMEDI 4 DÉCEMBRE, 14H

L'INSTANT L.

Lancement du prix des lecteurs de Clamart 2022
Médiathèque la Buanderie
Réservation conseillée 01 86 63 12 30

DIMANCHE 5 DÉCEMBRE

CONCERT, CHORALE À TOUT CHŒUR

Au programme : chants russes et extraits de la Missa Festiva de Gretchaninov avec la chorale À Tout Chœur, Adagio d'Albinoni et les Andantes de 2 concertos de Mozart par l'ensemble instrumental. Lieu : Eglise Notre-Dame du Calvaire de Châtillon.

MERCREDI 8 & JEUDI 9 DÉCEMBRE, 20H

THÉÂTRE «WELCOME HOME INC.»

Un spectacle de l'association Rang L Fauteuil 14, mise en scène Laurent Bellambe. Le rotary club de Clamart organise deux représentations théâtrales dans la salle Charles Aznavour du conservatoire. Tarif, 15 euros. L'intégralité du bénéfice est reversée au Téléthon

VENDREDI 10 DÉCEMBRE, 19H

SOIRÉE CABARET DE L'AUTREMENT BON

Repas servi par des personnes en situation de handicap et animé par le groupe de Jazz manouche «Racine de swing» - Salle Albert Camus de la maison des Associations de Clamart. Tarif 15€ - Info auprès de l'association Polysongs 06 29 40 88 37

DIMANCHE 12, MERCREDI 15, SAMEDI 18, DIMANCHE 19 DÉCEMBRE À 15H30

SPECTACLE MUSICAL POUR ENFANTS À PARTIR DE 3 ANS, « LA PRINCESSE DES NEIGES » À L'ESPACE ST JO

Ce spectacle de conte et chansons, interactif, qui se passe au Japon, permet d'apprendre des mots et des chansons en japonais
Réservations : Office du tourisme de Clamart 01 71 16 75 06
tourisme@clamart.fr
info@espacestjo.fr



MARDI 14 DÉCEMBRE 2021, 16H-18H

FORMATION « MÉCÉNAT, SPONSORING ET FINANCEMENT PARTICIPATIF »

À destination des dirigeants, salariés et bénévoles des associations Clamartaises
Maison des sports – Salle Jaune - CRIB92
Gratuit sur inscription par mail à vieassociative@clamart.fr



MARDI 21 DÉCEMBRE 2021, 15H15

CONFÉRENCE « MANTEGNA ENTRE PADOUE ET MANTOUE » PAR LIONEL CARIOU DE KÉRYS

Considéré comme l'un des plus grands artistes du début de la Renaissance italienne, Andrea Mantegna nous a laissé une œuvre d'une extraordinaire beauté, marquée par d'abondantes références à l'Antiquité et où se côtoient œuvres profanes (au service de la diplomatie princière), scènes religieuses et sujets mythologiques. Proposé par le Club amitié et culture Médiathèque La Buanderie, tél. 06 47 17 70 22. Entrée libre

MERCREDIS 22 ET 29 DÉCEMBRE, 14H

PETIT CINE-CLUB

Le réseau des médiathèques se mobilise pour faire découvrir des chefs-d'œuvre au jeune public.
Réservation conseillée 01 86 63 12 30



Antenne de CLAMART ET 92 SUD

ACTIVITÉS DE FRANCE ALZHEIMER 92

Permanence mensuelle le 2ème lundi de chaque mois : le **13 décembre** sans rendez-vous de 13h45 à 15h45 à la maison des associations 13 bis rue de bièvres salle Alphonse Daudet, 1er étage.

Café mémoire, jeudi 9 décembre à la brasserie «Le living» 4 avenue René Samuel de 15h à 17h Entrée libre sur le thème «Comment gérer les propos incohérents de mon proche»

Atelier gymnastique douce pour les malades d'Alzheimer le 3ème jeudi de chaque mois : le **16 décembre** de 14h à 16h salle du théâtre 2ème étage à la maison des associations 13 bis rue de bièvres

Groupe de paroles le 3ème samedi de chaque mois : le 18 décembre de 10h à 12h à la maison des associations 13 bis rue de bièvres bureau n°9 au 3ème étage

A partir de janvier 2022 Atelier Tennis de table au gymnase 52 rue Condorcet le mardi de 17h30 à 19h- Inscription préalable au club

Appels tél/répondeur pour inscriptions au 01 46 42 22 16 ou accueil écoute sur RV

EXPOSITION, DÉMONSTRATIONS ET VENTES DE NOËL À L'ATELIER

Du vendredi 10 décembre au jeudi 23 décembre 2021, de 13h à 20h, Portes ouvertes à l'atelier SPO Créations de Patricia Lemaire, label Artisan Du Tourisme 2021

Créatrice installée à Clamart depuis plus de 20 ans, Patricia Lemaire vous invite à venir découvrir son travail lors de ses Portes ouvertes.

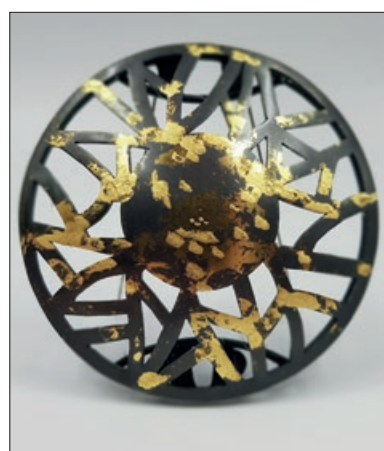
Patricia Lemaire
Bijoux contemporains

Atelier : 4, rue Lazare Carnot 92140 CLAMART

06 64 31 10 40

contact@patricialemaire.fr

www.patricialemaire.fr



SOLIDARITÉ ET LOISIRS VOUS PROPOSE,

Dimanche 5 décembre : Cabaret Artishow, Déjeuner spectacle

Jeudi 9 décembre : Expo au Petit Palais à Paris

Passe sanitaire est obligatoire.

Randonnées du mardi : se renseigner auprès de leurs animateurs.

Tél : 06 30 93 27 02 solidariteloisirs@hotmail.com



MÉTHODE NATURELLE ANTI-STRESS

Sophrologie pour adultes, adolescents et enfants
13 bis rue de Bièvres à Clamart,
Maison des associations de Clamart

Info 06 81 04 49 50 ou asso.

sophro.souffledevie@gmail.com



LA PETITE BIBLIOTHEQUE RONDE

Mercredi 1^{er} et samedi 12 décembre à 10h30 Le Poussin Masqué

Le Poussin Masqué est un moment dédié aux tout-petits accompagnés de leur famille... Au programme de cet instant d'échanges et de découvertes : comptines, chansons, histoires et jeux de doigts !

De 0 à 3 ans, inscription obligatoire au 01 41 36 04 30

Samedi 4 et dimanche 5 décembre à 15h Atelier de création et contes

Le samedi les enfants sont invités à créer le décor du castelet qui servira pour la représentation d'un conte le lendemain. Dimanche, les enfants pourront inventer et raconter leurs propres histoires avec les marionnettes en tissu de la bibliothèque.

Tout public, entrée libre dans la limite des places disponibles



Dimanche 12 décembre à 15h Contes

Sur les traces de l'harfang des neiges : petites et grandes oreilles sont invitées à découvrir des contes des pays des glaces.
Tout public, entrée libre dans la limite des places disponibles



ENVIE DE DONNER UN COUP DE MAIN ?

L'Association Générale des Familles de Clamart recherche de nouveaux bénévoles

Infos 07 82 32 76 31 ou agf.clamart92140@gmail.com

L'ASSOCIATION THÉRAPIES & MIEUX-ÊTRE VOUS PROPOSE :



Un atelier pratique de 2 h pour
« Gestalt – Ecologie et Emotions »



Samedi 4 Décembre de 14h à 16h

Salle bleue à la maison des sports place Hunebelle (Clamart)
Qu'est-ce que l'écologie pour vous ? Comment y êtes-vous lié ?
L'écologie est un mot qui peut prendre beaucoup de signification en fonction de comment on se positionne par rapport à celui-ci. Je vous propose d'approfondir à votre rythme les émotions ou les sentiments qui nous lient à ce mot.

Avec Boris Auville (Gestalt Praticien)

Inscription OBLIGATOIRE auprès de l'intéressé, pass sanitaire obligatoire
Coût : 5 euros/atelier/personne, maximum 6 participants
Boris Auville : 06 82 68 78 43 ou auville.boris@free.fr

Prochaines dates :
Voir au dos



Suivez notre activité
sur notre site :
www.bien-etre-clamart.fr

Avec le soutien de la Ville de Clamart

Atelier : Samedi 4 décembre de 14h à 16h00 Salle bleue à la maison des sports place Hunebelle à Clamart

Un atelier pratique de 2h pour « Gestalt – Ecologie et Emotions »

Inscription auprès de l'intéressé, pass sanitaire obligatoire, maximum 6 participants Boris Auville (Gestalt Praticien) : 06 82 68 78 43 ou auville.boris@free.fr

Coût : 5 euros/personne pour l'association.



CONFÉRENCES – CONFÉRENCES – CONFÉRENCES

S'ACCUEILLIR EN PASSANT À L'ACTE

Une heure pour découvrir la Thérapie d'Acceptation et d'Engagement avec Sabrina PALUMBO-GASSNER (Coach spécialisée dans l'accompagnement des Troubles du Comportement Alimentaire et auteure)

Nous malmenons notre corps. Nous pensons trouver des solutions à notre mal-être dans l'assiette, la lutte avec le corps, dans des règles rigides...

Pour être bien dans son corps il est nécessaire d'être en paix avec soi, s'accueillir. Avec tendresse, bienveillance.

J'ai lutté personnellement avec mon corps pendant 15 ans. Mon parcours de rétablissement illustre le nécessaire apaisement pour prendre soin de soi et des autres.

J'utilise l'ACT dans mes accompagnements et j'aimerais vous faire découvrir et expérimenter cette approche issue des TCC de 3^{ème} génération.

L'ACT (thérapie d'acceptation et d'engagement ou entraînement à l'acceptation et l'engagement) peut vous permettre de faire ce qui marche bien pour atteindre vos objectifs.

Conférence gratuite - en distanciel - inscription obligatoire pour recevoir le lien
Renseignements par mail : palumbo-gassner@corps-et-ame-en-eveil.com ou 06 74 67 06 18

Prochaines dates :
Voir au dos



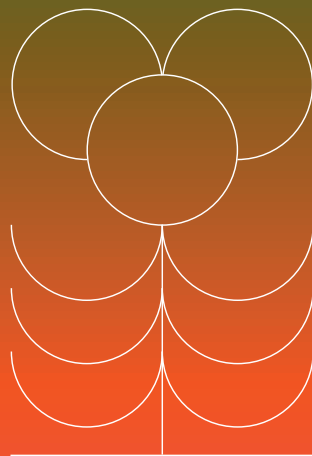
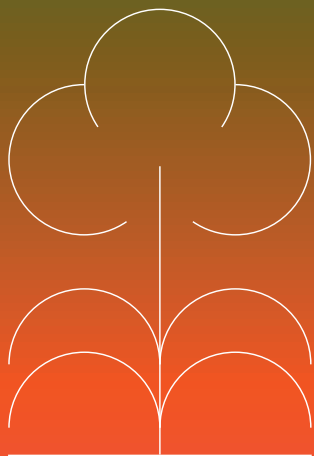
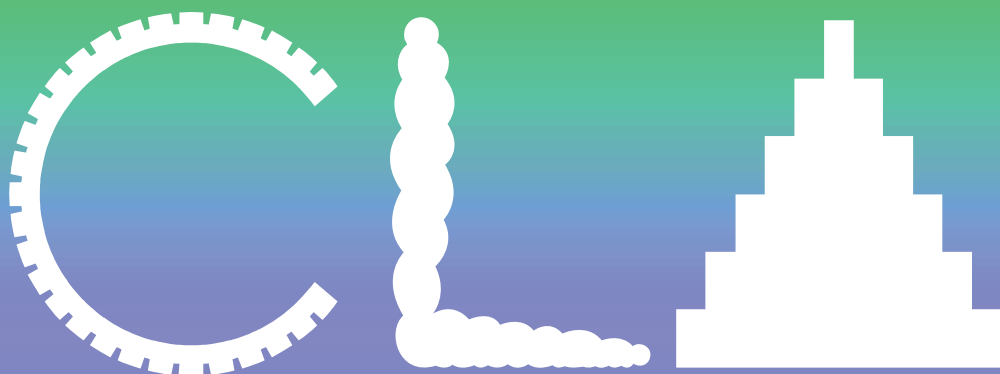
Suivez notre activité
sur notre site :
www.bien-etre-clamart.fr

Avec le soutien de la Ville de Clamart

Jeudi 9 décembre à 20h30

S'accueillir en passant à l'acte. Une heure pour découvrir la Thérapie d'Acceptation et d'Engagement avec Sabrina Palumbo-Gassner (coach spécialisée en troubles du comportement alimentaire et auteure)
Renseignements 06 74 67 06 18 ou sabrina@corps-et-ame-en-eveil.com

E X P O S I T I O N



BY

DESIGN: N2MS (NAM HUYNH & MARK BOHLE)

NOVEMBRE
2021

JANVIER
2022

* PARC DE LA MAISON BLANCHE *

* PLACE DU PANORAMA *

* PLACE FRANÇOIS MITTERRAND *



WWW.CLAMART.FR

