

Clamarathon : le marathon de la danse

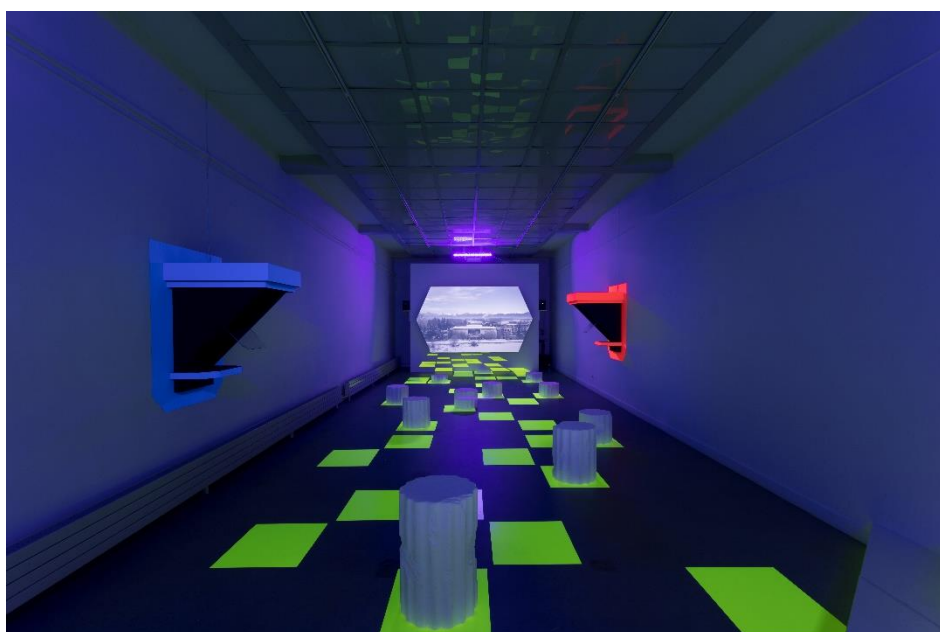
Le samedi 21 mai de midi à minuit le Centre d'Art Contemporain Chanot (en partenariat avec Overdanse) organise le Clamarathon, un marathon de danse « made in Clamart »! Un évènement proposé dans le cadre de l'exposition de Tony Regazzoni "On achève bien les discos".

Endurance, mémoire, équilibre, rapidité et look seront les éléments indispensables pour relever ce défi dansant et peut-être remporter le Grand Prix. Le jury portera une attention particulière à celles et ceux qui feront un effort, voire une folie vestimentaire. Venez concourir seul, en famille ou entre amis. Des prix pour les petits et les grands seront à gagner tout au long de la journée.



Ce rendez-vous imaginé par Tony Regazzoni dans le cadre de son exposition "On achève bien les discos" s'inspire des célèbres compétitions de danse. Convivial et festif, le Clamarathon vous accompagnera tout au long de la journée au son des

différents DJ invités et sera rythmé d'épreuves qualificatives.



DJ
Pepiita
 (Barbiturix/Overdanse)
 Tony2Soirée
 (Overdanse)
 Disco 2 chevo

DRAG-ARBITRES
 Babouchka Babouche
 Fifi du Calvaire

Le programme

- **12h:** ouverture des portes. Inscriptions sur place et remise du “kit du marathonien”.
- **14h:** Prêt, feu, partez! Départ officiel du concours avec un objectif : danser le plus longtemps possible.
- **18h:** pause de mi-temps, remise des prix pour les enfants et leur famille.
- **18h30:** en parallèle de l'événement, Tony Regazzoni et la graphiste Hélène Alix Mourrier, présenteront la première monographie imprimée de l'artiste.
- **À partir de 18h30:** retour sur la piste. La musique montera crescendo tout au long de la soirée, jusqu'à la remise du Grand Prix!

Infos Pratiques



- Inscription sur **cacc@clamart.fr** ou sur place toute la journée
- Dossard et kit du marathonien (comportant boisson et snacks) remis à l'inscription
- Rafrâichissements et encas en vente sur place
- Événement gratuit et ouvert à toute personne majeure ou accompagnée d'un adulte

Icono : vues de l'exposition On achève bien les discos de Tony Regazzoni, au Centre d'art contemporain Chanut, 2022, © Alexis Leclerc - CACC



Direction régionale
des Affaires culturelles
d'Île-de-France



TRAM Réseau art
contemporain
Paris / Île-de-France



Contact à la Mairie de Clamart:
Emmanuelle Silve-Tardy,
emmanuelle.silve-tardy@clamart.fr
06.82.23.46.83



Ville de Clamart



@MairiedeClamart