

PORTRAIT SOLAIRE

Ateliers et interventions en milieu scolaire avec le Centre d'Art Contemporain Chanot à Clamart mené par Eddy Terki en activant le Ludographe, un nouvel outil pédagogique distribué par le **Centre National des Arts Plastiques.**



Centre d'art
Contemporain
Chanot

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Le Soleil
 - Une fenêtre ou une table
 - 4 feuilles A4 colorées
 - Une paire de ciseaux
 - Un Crayon pour esquisser la forme
 - Des feuilles A4 épaisses qui peuvent être remplacées par de fines feuilles cartonnées qui sont récupérable dans des emballages.
-
- Du temps et de la patience pour attendre que le soleil fasse effet sur vos formes. Puis enlevez les formes et découvrez la magie !

PORTRAIT-SOLAIRE

Je vous propose de mener un atelier à distance aboutissant à la création d'une impression solaire format A2.

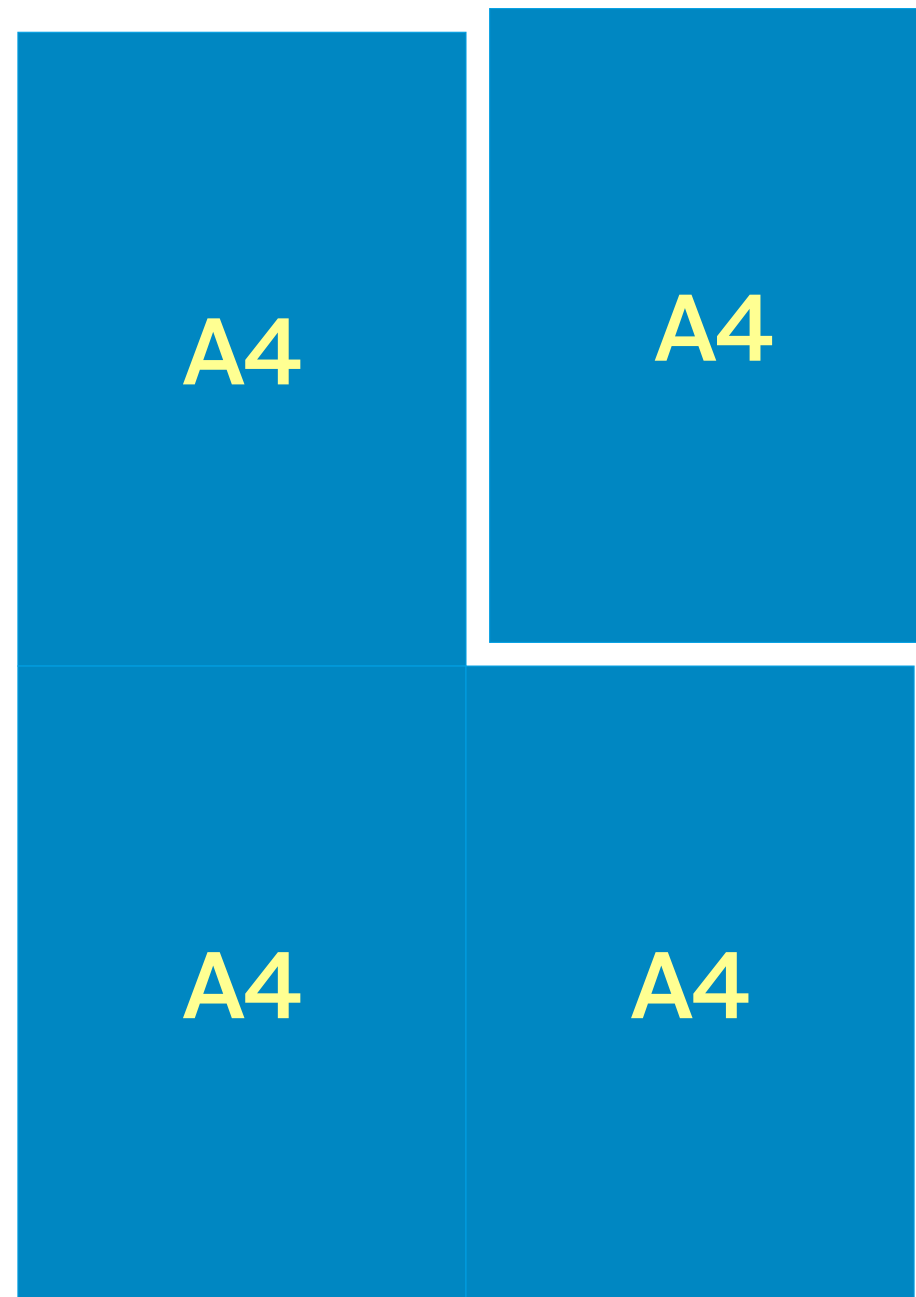
Pour commencer, vous aurez besoin de votre créativité et du soleil.

Nous sommes en avril, il faut avoir l'œil car le soleil fait des apparitions encore un peu rare...

Le but est de créer une composition, puis de l'exposer au soleil et d'attendre que la couleur du papier s'éclaircisse. Seules les zones couvertes par vos formes resteront inchangées. C'est justement ce contraste qui créera votre affiche!

PREMIÈRE ÉTAPE: VOTRE SUPPORT

- 1 – Nous allons commencer par réaliser le support afin d'en visualiser les possibilités et limites.
- 2 – Vous pouvez prendre quatre feuilles colorées au format A4, choisissez la couleur que vous souhaitez.
- 3 – Vous allez scotcher ces quatre feuilles afin de réaliser un format A2, comparable au format d'une petite affiche.



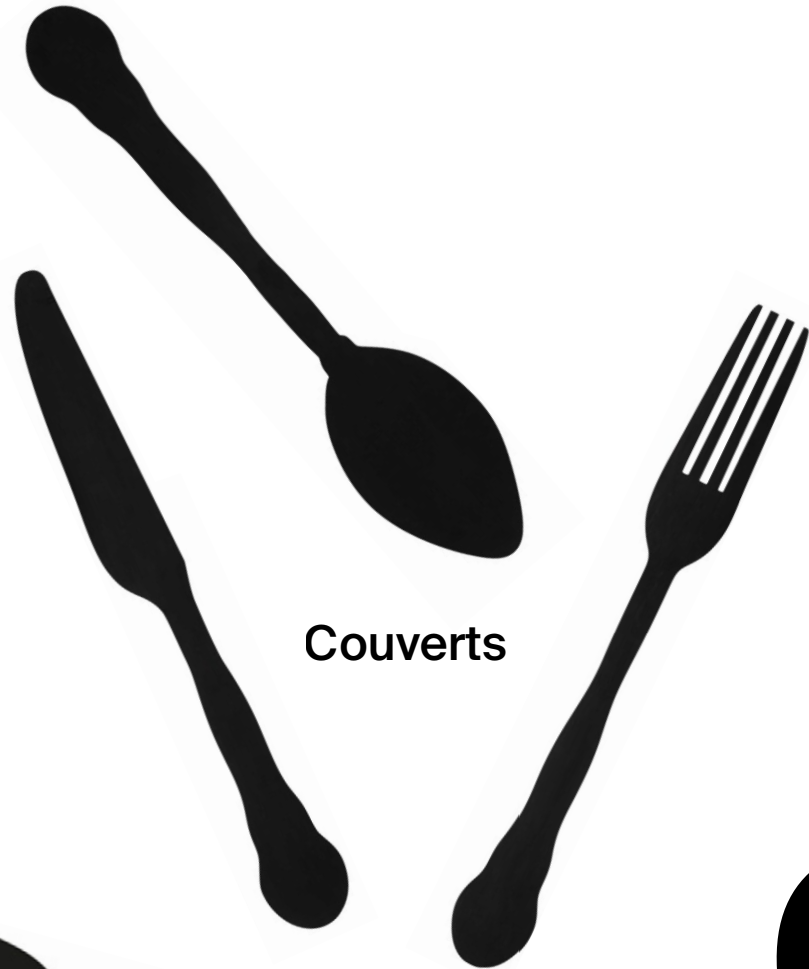
SECONDE ÉTAPE: TROUVEZ VOS FORMES

Option 1 : Vous allez créer vos propres formes, pour cela vous allez dessiner les silhouettes d'objets ou bien d'éléments/parties de votre corps (main, pieds, visage en vu de profil...). Pour réaliser vos formes, vous devez utiliser une feuille blanche épaisse et faire la silhouette de votre main ou autre objet. Vous pouvez également utiliser l'ombre de votre main ou de votre visage si vous le souhaitez.

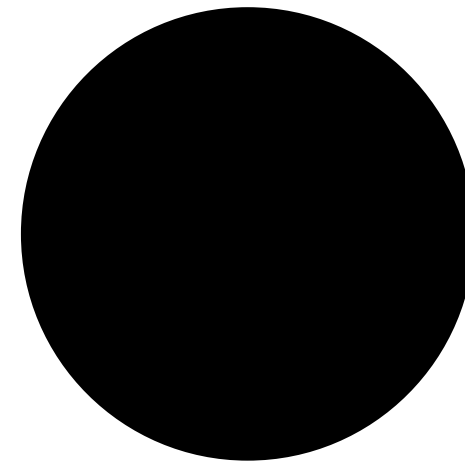
Option 2 : Vous être libre de dessiner les formes que vous souhaitez



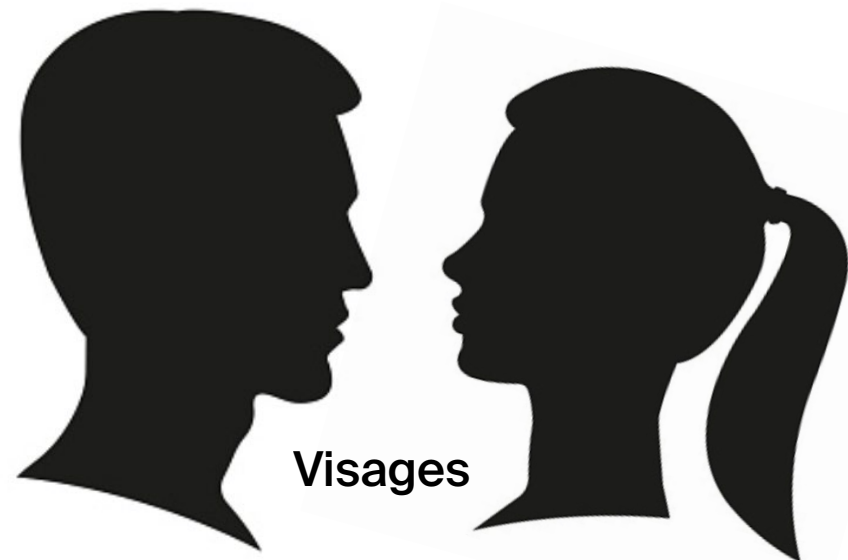
Main



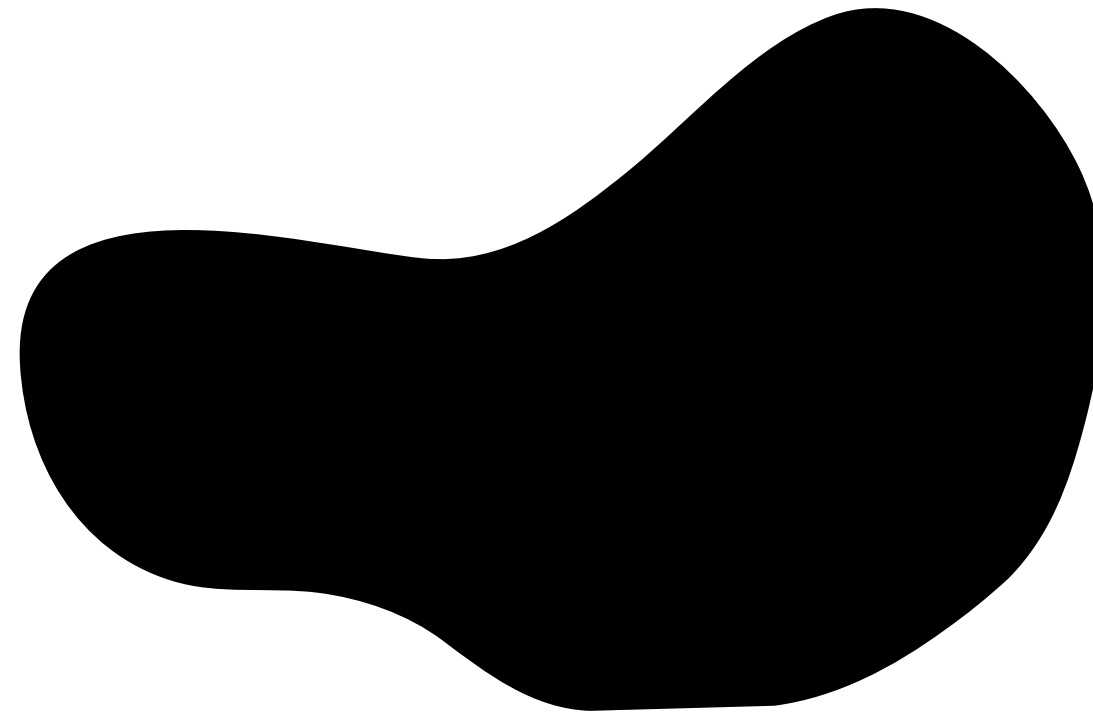
Couverts



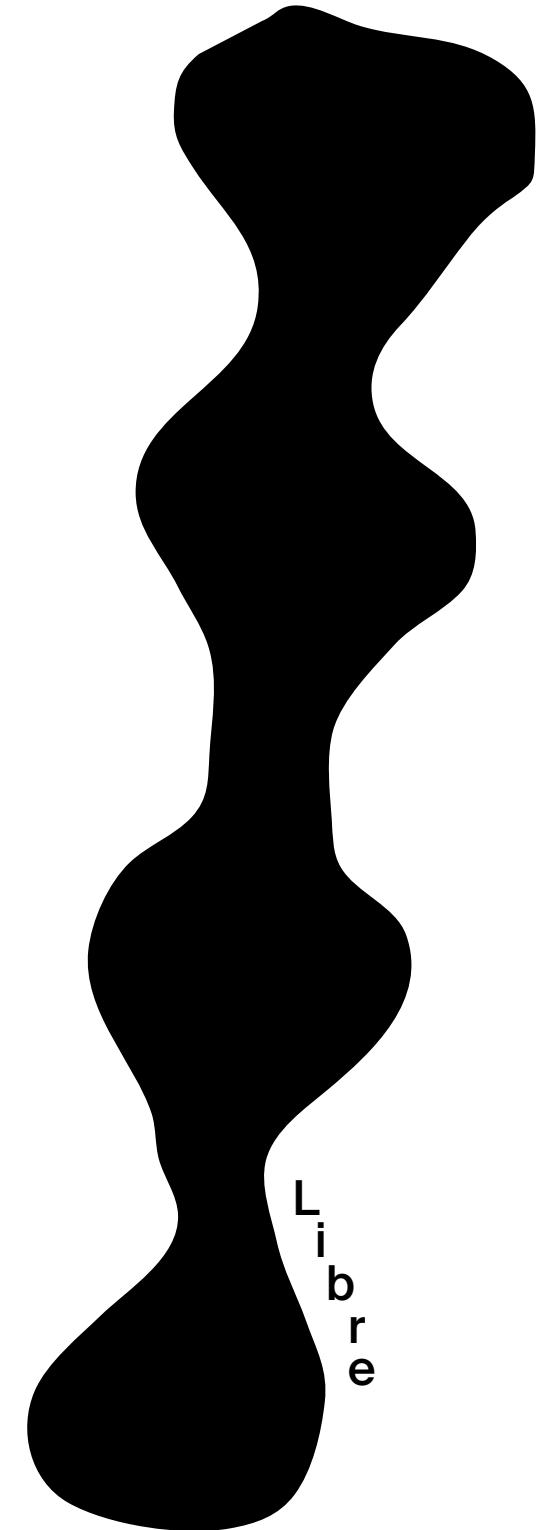
Assiette



Visages



Libre



Libre

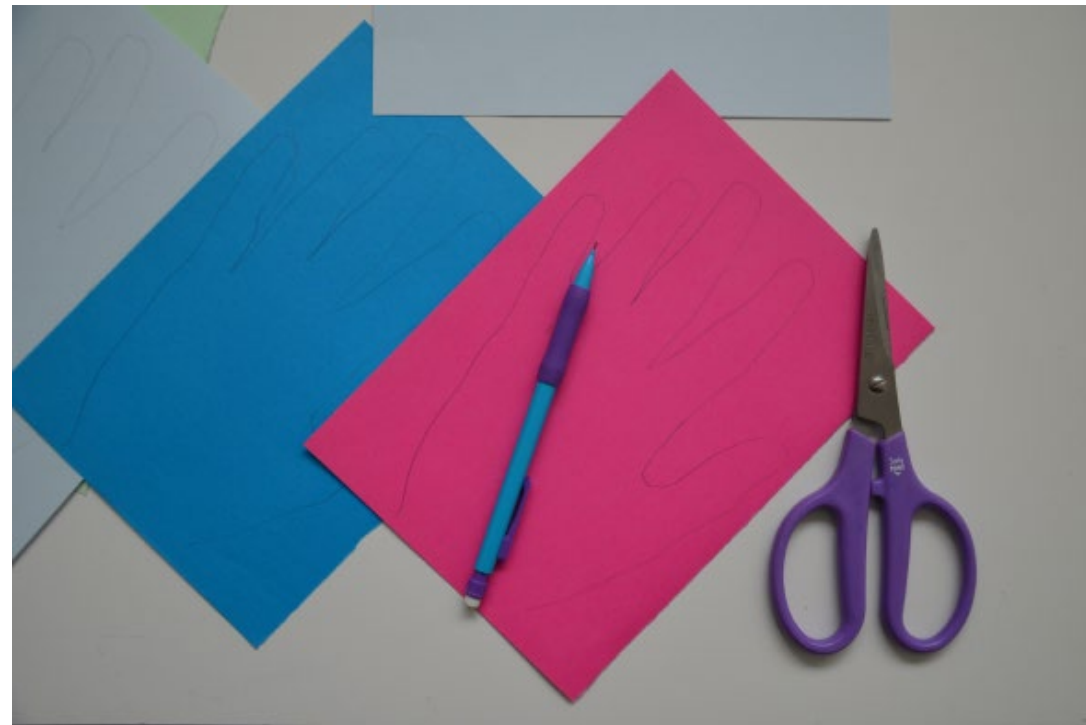
TROISIÈME ÉTAPE: DÉCOUPEZ VOS FORMES

1 – Vous devez découper vos formes dans un papier épais afin qu'il ne laisse pas passer les rayons du soleil.

2 – En exemple j'ai simplement dessiné la silhouette de ma main mais je vous invite à tester plein d'autres possibilités !

Dessinez

Découpez



QUATRIÈME ÉTAPE: COMPOSEZ !

1—Vous pouvez maintenant déposer vos formes sur votre support.



POURQUOI CET ATELIER SE NOMME PORTRAIT SOLAIRE ?

Tout simplement car l'idée est de réaliser une composition graphique qui parle de vous.

Pour cela vous pouvez mettre la silhouette de votre visage en vu de profil et ajouter d'autres formes autour. Ou bien utiliser des objets que vous utilisez quotidiennement ou qui font lien avec votre quotidien (sport, jeu...)

CINQUIÈME ÉTAPE: **FIXEZ !**

Option 1: La patafix

Option 2: le scotch mais attention: le scotch risque de déchirer votre rendu final lorsque vous retirerez les formes. Pour cela, deux solutions s'offrent à vous ; vous pouvez amoindrir l'effet "collant" de vos scotch en le scotchant un peu sur la table avant de l'utiliser pour scotch sur votre feuille. Sinon, vous pouvez simplement scotcher, puis vos parents peuvent utiliser un cutter pour découper simplement découper le scotch entre la forme et le support.

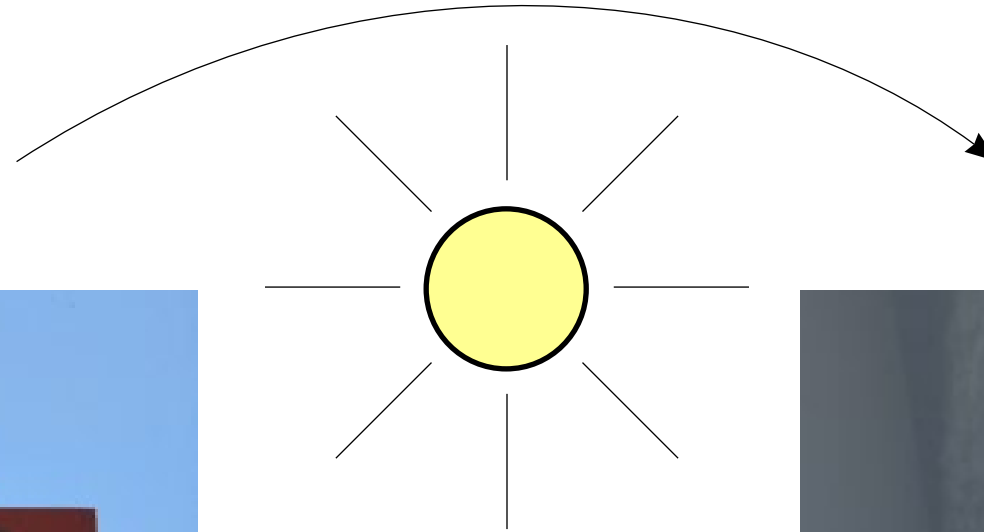


SIXIÈME ÉTAPE: IMPRIMEZ !

1 – C'est le moment de mettre votre composition au soleil, sur une fenêtre

2 – Soyez patient! Laissez votre composition une journée entière s'il y a beaucoup de soleil. Sinon deux/trois jours, finalement plus vous laisserez votre oeuvre graphique au soleil et plus vous avez de chance d'obtenir un résultat intéressant.

Exemple



J'ai laissé cet exemple trois jours car il y avait peu de soleil.

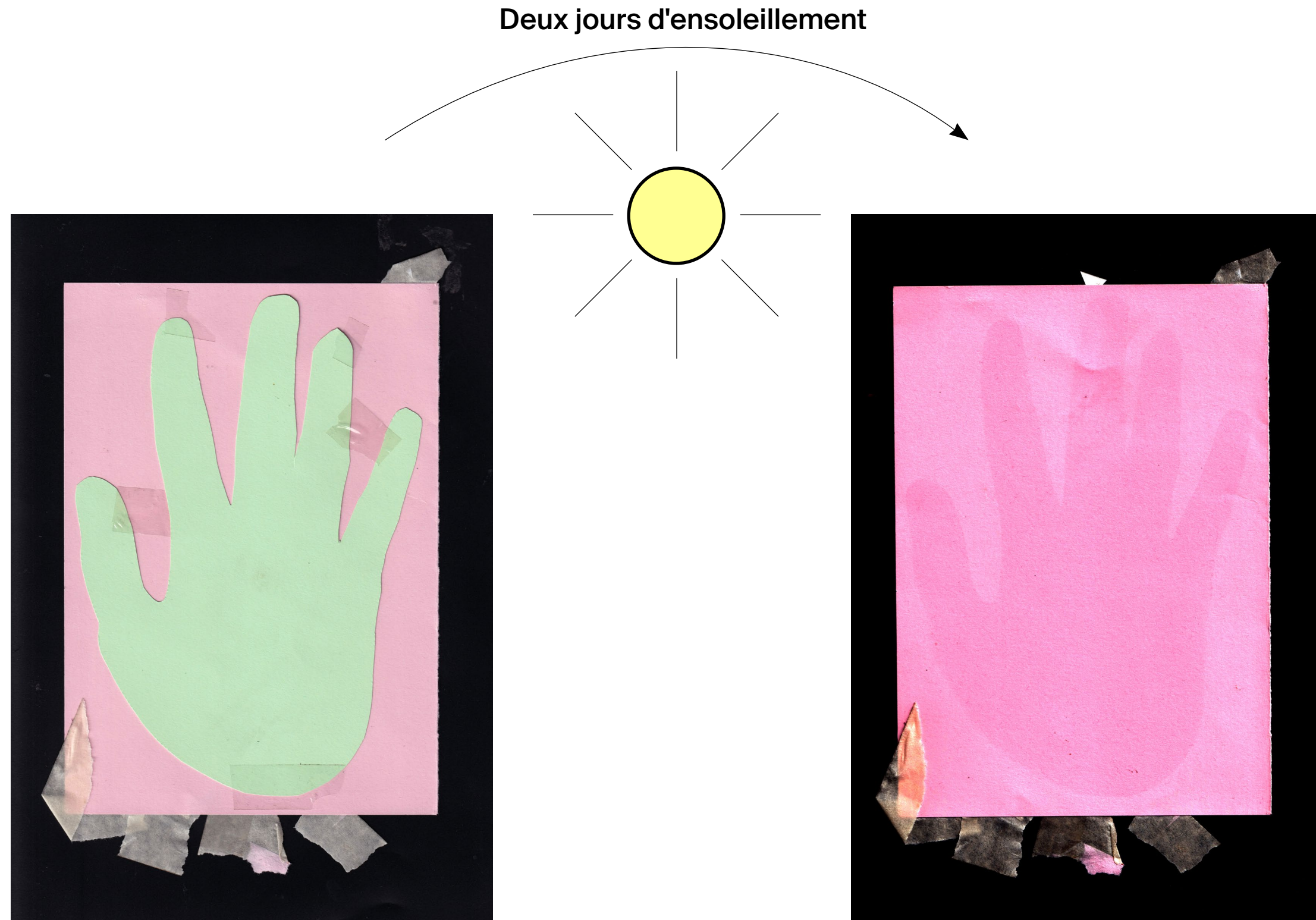


Mettez le poster au soleil et attendez...

SEPTIÈME ÉTAPE: IMPRIMEZ!

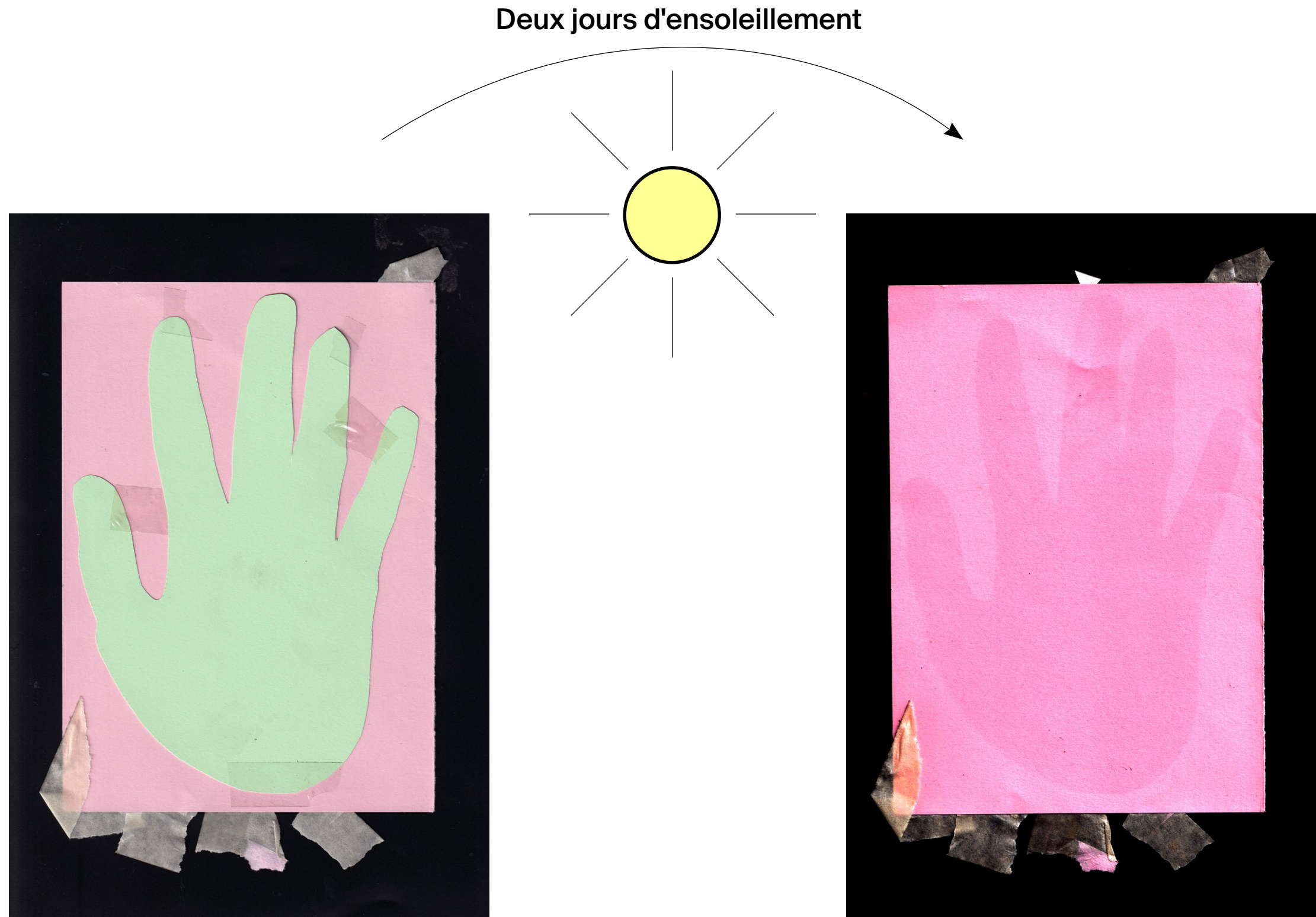
1 – C'est le moment de mettre votre composition au soleil, sur une fenêtre

2 – Soyez patient! Laissez votre composition une journée entière s'il y a beaucoup de soleil. Sinon deux/trois jours, finalement plus vous laisserez votre oeuvre graphique au soleil et plus vous avez de chance d'obtenir un résultat intéressant.



DERNIÈRE ÉTAPE: PARTAGEZ !

1 – C'est le moment de diffuser vos créations: postez sur instagram en mentionnant le [@cacchanot](#) suivi de [#portraitsolaire](#)



CONTACTS

Directrice du CACC
Madeleine Mathé
www.cacc.clamart.fr

Coordination
des projets pédagogiques
Anne Perrier
anne.perrier@clamart.fr

Intervenant & designer graphique
Eddy Terki
www.eddyterki.fr
[@ateliereddyterki](https://www.instagram.com/ateliereddyterki)