La Grande Dictée de Clamart 2025

Comptine sylvestre[1] à Clamart

Un, deux, trois, nous irons au bois…
Dès matines[2], alors que la rosée enrobera l'humus **tapi**[3] sous les taillis, nous **errerons**[4] à l'**orée**[5] de la forêt. Gaillards, nous franchirons la porte de Fleury et obliquerons sud-est. Au carrefour, les joues gonflées comme des **dirigeables**[6], nous tenterons d'animer l'**anémomètre**[7] ! Puis nous poursuivrons **piano**[8] notre **baguenaude**[9], les **mirettes**[10] **émerveillées**[11] par la **feuillée**[12] et les **naseaux**[13] grisés par les **exhalaisons**[14] des **sous-bois**[15].

Quatre, cinq, six, **cueillir**[16] des cerises…
Las[17] ! Ne restent que les rares **guignes**[18] que les merles moqueurs nous ont dédaigneusement **concédées**[19] ! Mais aux **frimas**[20] **automnaux**[21], combien de **vesses-de-loup**[22] traquerons-nous sous les **châtaigniers**[23], ou au pied de la **Pierre aux Moines**[24] ? **Gageons**[25] que la sagesse du **mégalithe**[26] **antédiluvien**[27] nous éloignera des amanites, **tue-mouches**[28] ou **phalloïdes**[29] ! En vue du plus fameux des **pique-niques**[30], **que**[31] ne **ferrions-nous**[32] pas quelques **brèmes**[33] ou **black-bass**[34] parmi les **nymphéas**[35] de l'étang de Trivaux ?

Sept, huit, neuf, dans mon panier neuf…
Les **gibecières**[36] **regorgeant**[37] de **mets**[38] **pléthoriques**[39], la nappe **vichy**[40] parée pour un **déploiement**[41] express, nous foulerons le **tapis vert**[42], prêts à nous **enjailler**[43] ! Nous scruterons la mousse aux **mille**[44] nuances **émeraude**[45], **chamarrée**[46] **çà**[47] et là de **jacinthes**[48] **mauves**[49] ou **bleu lavande**[50], en quête d'une aire propice à notre gargantuesque **bamboche**[51]. **Vu**[52] l'atmosphère euphorique (**réminiscence**[53] de la guinguette Fontaine Sainte-Marie ?), nous nous serons **laissé**[54] enivrer **fissa**[55] par l'allégresse : mués en **gaies luronnes**[56] et **boute-en-train**[57] badins, **nous nous esbignerons**[58] pour des plaisirs plus que bucoliques !

Dix, onze, douze, de la joie pour tous !

Marion Defaut

clamart.fr

La Grande Dictée de Clamart 2025
Corrigé et commentaires

1. sylvestre : relatif aux forêts (registre littéraire)
2. Dès matines : expression qui signifie « dès le matin » (vieux). Cf. une autre comptine, *Frère Jacques* !
3. tapi : participe passé du verbe « (se) tapir », attention pas de -s !
4. errerons : du verbe « errer »
5. orée : attention au -e muet
6. dirigeables : attention au -e après le -g. Référence à l'histoire du lieu, qui vit le premier vol du dirigeable « La France » le 9 août 1884.
7. anémomètre : appareil servant à mesurer la vitesse du vent, pas de difficulté particulière
8. piano : il s'agit ici de l'adverbe tiré de l'italien, synonyme de « doucement » (registre familier)
9. baguenaude : synonyme de « promenade » (registre familier et vieux)
10. mirettes : synonyme de « yeux » (registre populaire)
11. émerveillées : accord avec mirettes (féminin pluriel)
12. feuillée : synonyme de « feuillage »
13. naseaux : synonyme de « nez » (registre populaire)
14. exhalaisons : synonyme de « odeurs », attention au -h muet
15. sous-bois : penser au trait d'union
16. cueillir : attention au – u placé juste après le -c
17. Las ! : synonyme de « Hélas ! » (vieux)
18. guignes : sorte de cerises, fruits du merisier, cerisier sauvage que l'on peut rencontrer dans le bois.
19. concédées : accord avec « guignes » (COD placé avant le verbe)
20. frimas : brouillard, premiers froids
21. automnaux : attention au -m muet
22. vesses-de-loup ou **vesses de loup** : espèce de champignon comestible. Dans un nom composé de nom + préposition + nom, seul le premier nom prend la marque du pluriel. Ex : des nids-de-poule. Traits d'union facultatifs.
23. châtaigniers : attention à l'accent circonflexe sur le -a et ne pas oublier le -i après -gn.
24. Pierre aux Moines : peut s'écrire avec ou sans majuscule, avec ou sans traits d'union… et on peut même rencontrer la forme au singulier !
25. gageons : attention au -e après le -g. Synonyme de « parions », « supposons »
26. mégalithe : attention au -h muet
27. antédiluvien : synonyme de « très ancien »
28. tue-mouches : dans un nom composé d'un verbe + nom, le verbe reste invariable
29. phalloïdes : attention au -ph, deux -l, et au tréma sur le -i + accord au pluriel (amanites)
30. pique-niques ou **piqueniques** : avec le tiret, seul le nom prend la marque du pluriel.
31. que : pronom interrogatif employé ici au sens de « pourquoi »
32. ferrions : du verbe « ferrer », synonyme de pêcher
33. brème : poisson d'eau douce présent dans les étangs du bois de Clamart. À ne pas confondre avec la ville allemande de Brême, qui porte un accent circonflexe.
34. black-bass ou **blackbass** : invariable, tiré de l'anglais, autre espèce de poisson
35. nymphéas : attention au -y et au -ph
36. gibecières : sac que l'on porte en bandoulière, originellement pour transporter du gibier
37. regorgeant : attention au -e après le -g
38. mets : comprend un -s à la fin, même au singulier ! (mais ici il est au pluriel)
39. pléthoriques : attention au -h muet. Synonyme de « en surabondance »
40. vichy : nom qui désigne une toile de coton à carreaux (généralement rouges et blancs), ici utilisé en apposition, c'est-à-dire sans la préposition.
41. déploiement : attention au -e muet (et au -i plutôt que-y)
42. tapis vert ou **Tapis vert** : percée à travers la forêt dans le prolongement de la terrasse du château de Meudon, probablement créée par Le Nôtre. Peut s'écrire avec ou sans majuscule.
43. enjailler : faire la fête, s'amuser (mot d'origine ivoirienne)
44. mille : invariable
45. émeraude : adjectif de couleur, qui à l'origine était un nom, donc reste invariable
46. chamarrée : accord avec « la mousse », mais on peut comprendre l'accord avec « nuances »
47. çà : attention à l'accent grave (c'est un adverbe de lieu archaïque qui ne subsiste aujourd'hui que dans cette locution)
48. jacinthes : attention au -h
49. mauves : exception à la précédente règle sur les adjectifs de couleur. Même s'il s'agit à l'origine d'une fleur, il s'accorde !
50. bleu lavande : quand deux mots sont employés pour désigner une couleur, aucun ne varie
51. bamboche : fête, ripaille (nom familier et vieilli mais remis au goût du jour pendant la crise sanitaire !)
52. Vu : participe passé placé avant le nom, employé comme préposition, invariable (comme « attendu », « excepté », etc.)
53. réminiscence : attention au -sc
54. laissé : le participe passé du verbe « laisser » suivi d'un infinitif est invariable
55. fissa : synonyme de « vite » (adverbe tiré de l'arabe)
56. gaies luronnes : féminin de « gais lurons », sans trait d'union car ne désigne pas le personnage de bande dessinée !
57. boute-en-train ou **boutentrains** : invariable dans sa forme composée (penser aux traits d'union), mais la forme « boutentrain » est acceptée (dans ce cas, accord au pluriel)
58. nous nous esbignerons : du verbe « s'esbigner », synonyme de « s'enfuir », « s'esquiver » (mot vieilli et populaire)