

CONSERVATOIRE HENRI DUTILLEUX

PRE-INSCRIPTIONS 2017-2018

MUSIQUE – THEÂTRE – DANSE

DOSSIER A DESTINATION EXCLUSIVE DES **NOUVEAUX ELEVES**

NOM et prénom de l'élève :

Le dossier d'inscription est à remettre **à l'accueil** du conservatoire
Henri DUTILLEUX

Seront refusés :

- Les dossiers incomplets
- Les dossiers hors délais
- Les dossiers déposés ailleurs qu'à l'accueil du conservatoire

Date limite de dépôt du dossier : **SAMEDI 1^{ER} JUILLET 2017**

Date de réception du dossier au conservatoire :

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ÉLÈVENom : Mme M

Prénom :

Date de naissance : Lieu :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone domicile : Mobile :

Courriel (en majuscules) :@.....

Secteur de résidence pour les Clamartois secteur de résidence :

 Centre Gare Garenne-Trivaux-3f Percy-Schneider Jardin Parisien Plaine Galvent -CorbyEn **SEPTEMBRE 2017** l'élève sera : Scolarisé : établissement, ville..... niveau scolaire Etudiant : établissement, ville..... cursus..... En activité professionnelle : Autre :**RESPONSABLES LEGAUX DE L'ÉLÈVE**

NB : le responsable 1 est la personne ayant la charge financière de la scolarité de l'élève (droits d'inscriptions, cotisations, locations d'instruments le cas échéant).

Les correspondances seront adressées à ce responsable.

RESPONSABLE 1 Père Mère

NOM :

Prénom :

Adresse :

.....

Code postal :

Ville :

Tel domicile :

Tel mobile :

Tel pro :

Courriel :

Profession :

RESPONSABLE 2 Père Mère

NOM :

Prénom :

Adresse :

.....

Code postal :

Ville :

Tel domicile :

Tel mobile :

Tel pro :

Courriel :

Profession :

Autre personne à contacter en cas d'urgence :

Nom : Lien :

Prénom :

Téléphone :

RENSEIGNEMENTS PEDAGOGIQUES

Un dossier de préinscription ou de réinscription a-t-il été déposé dans un autre conservatoire de l'Etablissement Public Territorial Vallée Sud – Grand Paris ? oui non

Si oui merci de préciser :

- Antony Bagneux Bourg la Reine/Sceaux Châtenay-Malabry Châtillon Fontenay-aux-Roses
 Malakoff Montrouge

En cas d'impossibilité d'intégrer un cours d'instrument faute de place, maintenez-vous votre inscription :

- oui non

Le cursus allégé comprend la formation musicale et une pratique collective.

DISCIPLINE(S) DEMANDEE(S) l'admission dans une classe est fonction du nombre de places disponibles. Merci de soumettre 3 choix, numérotés par ordre de préférence.

CYCLE DE DECOUVERTE

- Découverte 1^{ère} année (grande section de maternelle à la rentrée 2017) Découverte 2^{ème} année (élèves en cp) Initiation Danse (élèves en cp)

MUSIQUE

CURSUS MUSIQUE

HORS CURSUS (après le collège uniquement)

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Accordéon | <input type="checkbox"/> Flûte et tambour (traditionnel) | <input type="checkbox"/> Saxophone jazz (à partir du 2 ^{ème} cycle) |
| <input type="checkbox"/> Alto | <input type="checkbox"/> Flûte traversière | <input type="checkbox"/> Trombone |
| <input type="checkbox"/> Basse électrique | <input type="checkbox"/> Guitare | <input type="checkbox"/> Trompette |
| <input type="checkbox"/> Basson | <input type="checkbox"/> Hautbois | <input type="checkbox"/> Tuba |
| <input type="checkbox"/> Batterie | <input type="checkbox"/> Orgue | <input type="checkbox"/> Viole de gambe |
| <input type="checkbox"/> Clavecin | <input type="checkbox"/> Percussions classiques | <input type="checkbox"/> Violon |
| <input type="checkbox"/> Clarinette | <input type="checkbox"/> Percussions traditionnelles | <input type="checkbox"/> Violon baroque (fin de cycle 2 validé) |
| <input type="checkbox"/> Cor | <input type="checkbox"/> Piano | <input type="checkbox"/> Violoncelle |
| <input type="checkbox"/> Contrebasse | <input type="checkbox"/> Piano Jazz | <input type="checkbox"/> Violoncelle baroque (fin de cycle 2 validé) |
| <input type="checkbox"/> Flûte à bec | <input type="checkbox"/> Saxophone | |

DANSE

- Danse classique Danse contemporaine

VOIX

- Chant (à partir de 16 ans, entrée sur audition en septembre) Maîtrise (chœur d'enfants, entrée sur audition en juin et septembre)
 Ensemble vocal baroque Ensemble vocal musiques actuelles

THEATRE (sur audition en septembre)

- Cursus théâtre Hors cursus

AUTRE

- Formation musicale seule Musiques actuelles/accompagnement de groupes
 Pratique collective seule (chorale, orchestre ou ensemble) Dossier complémentaire à retirer au dépôt de ce dossier
COMPLET

L'élève a-t-il déjà pratiqué la (ou les) discipline(s) demandée(s) ? oui non

Si oui, dans quel cadre :

Merci de fournir un certificat de scolarité le cas échéant.

Pour un meilleur traitement de votre dossier, merci d'indiquer ci-dessous tout élément complémentaire que vous jugeriez utile de nous transmettre.

Le conservatoire vous tiendra informé par voie postale ou numérique de l'acceptation ou du refus de votre dossier. Le personnel se tient à votre disposition pour de plus amples renseignements.

Vous êtes susceptibles de recevoir par courriel des informations sur les activités du conservatoire Henri Dutilleux.

Si vous ne le souhaitez pas, cochez la case ci-contre

Si vous ne souhaitez pas que vos coordonnées électroniques (courriel) soient transmises aux établissements ou personnes suivantes, cochez la ou les cases ci-dessous :

- Etablissements culturels de la ville de Clamart et de Vallée Sud – Grand Paris
- Parents référents du conservatoire Henri Dutilleux

PIECES A FOURNIR OBLIGATOIREMENT

Attestation d'assurance en responsabilité civile

Carte de Quotient Familial –à faire calculer à la Mairie de Clamart

Je n'ai pas fourni de quotient et m'engage à payer le tarif maximum

Chèque relatif aux droits d'inscriptions

INFORMATIONS CONCERNANT LA FACTURATION

je souhaite régler la cotisation annuelle en une fois trois fois

Je soussigné(e).....

- certifie en tant que responsable légal de l'élève, ou en tant qu'élève majeur, l'exactitude des informations communiquées et m'engage à informer dans les plus brefs délais le secrétariat du conservatoire Henri Dutilleux de Clamart, de tout changement de situation ou de coordonnées.

- déclare avoir pris connaissance de la charte d'inscription et m'engage à en respecter les modalités.

Date :

Signature :

CONSERVATOIRE HENRI DUTILLEUX

DIRECTEUR : Xavier le Masne

Place Jules Hunebelle, 92140 Clamart / 01 55 95 92 72

conservatoire.clamart@valleesud.fr



CONSERVATOIRE HENRI DUTILLEUX
Année scolaire 2017-2018
Préinscriptions nouveaux élèves
Notice explicative



Vous trouverez ci-joint, outre le dossier de préinscription et cette notice :

- 1. Une charte d'inscription*
- 2. Les modalités de paiement*

Un descriptif des études et la grille tarifaire 2017-2018 sont également téléchargeables sur le site

MODALITÉS ET DÉLAIS DE REMISE DU DOSSIER DE PRÉINSCRIPTION

Le dossier de préinscription (également téléchargeable sur le site www.clamart.fr) est à remettre à l'accueil du conservatoire, dûment complété, signé et accompagné des pièces demandées, le samedi 1^{er} juillet 2017 au plus tard. A l'exception des disciplines suivantes : Maîtrise, chant, théâtre, Musiques Actuelles (date limite 8 septembre). Les inscriptions aux concours d'entrée en Cycles d'orientation professionnelle (COP) font l'objet de dossiers spécifiques (date limite selon la discipline demandée, voir dossier).

L'établissement ne s'engage en aucun cas à ce que les dossiers remis hors délais soient instruits par ses services. Tout dossier incomplet sera systématiquement retourné sans prolongation de délai. Dès réception, les dossiers sont traités par l'administration du conservatoire qui vous signifiera la décision arrêtée, par voie postale et/ou numérique dans le courant de l'été 2017. En cas d'acceptation, vous recevrez les éléments d'information complémentaires (jours et heures de cours). En cas de manque de places dans la discipline demandée, vous pourrez être placés en liste d'attente, la réponse définitive vous parvenant au plus tard le 15 septembre.

ÉLÉMENTS À JOINDRE AU DOSSIER

- Un chèque par élève, correspondant aux droits d'inscription (à établir à l'ordre du Conservatoire de Clamart) :
 - 12€ pour les élèves rattachés à un foyer fiscal situé sur le territoire de l'EPT Vallée Sud-Grand Paris
 - 24€ pour les autres

Important : le paiement de ces droits d'inscription est à distinguer du paiement de la cotisation annuelle, exigible pour sa part au cours de l'année scolaire 2017-2018.

2. Elèves danseurs : un certificat médical de non contre-indication à la pratique de la danse. Celui-ci devra dater de moins de 3 mois au commencement des cours.

3. La carte (ou l'attestation) de Quotient Familial 2017 le cas échéant (voir conditions ci-dessous).

QUOTIENT FAMILIAL

Pour favoriser l'accès du plus grand nombre aux enseignements artistiques proposés par l'établissement, le montant des cotisations annuelles est calculé selon le système du Quotient Familial (système uniquement en vigueur, sauf exception, pour les élèves rattachés à un foyer fiscal situé sur le territoire de l'Etablissement Public Territorial Vallée Sud-Grand Paris).

Son calcul s'effectue exclusivement au Guichet Unique du Centre Administratif Municipal de Clamart et dans les mairies annexes de cette même Commune.

Guichet Unique, Centre administratif, 1 avenue Jean Jaurès 92140 CLAMART (01 46 62 35 35)

Ouvert du lundi au jeudi de 8h30 à 18h, le vendredi de 8h30 à 17h30, le samedi de 8h30 à 12h.



CONSERVATOIRE HENRI DUTILLEUX

Année scolaire 2017-2018



CHARTRE D'INSCRIPTION

« La formation artistique est reconnue aujourd'hui comme constitutive de l'éducation des enfants et des jeunes. Elle participe à la formation de leur personnalité, développe leur culture personnelle et leur capacité de concentration et de mémoire. Elle prépare ainsi les jeunes à tenir un rôle actif dans un espace de vie en constante mutation en confortant l'intuition de l'échange et la réalité de la pratique collective ».

(Extrait du Schéma national d'orientation pédagogique de l'Enseignement artistique)

S'INSCRIRE AU CONSERVATOIRE C'EST...

... s'engager à suivre un cursus d'études, que ce soit en danse, en musique ou en théâtre.

Quel que soit son choix de discipline ou de cursus, chaque élève doit suivre assidûment l'ensemble des cours pour lesquels il est inscrit et fournir le travail nécessaire à sa progression. L'assiduité aux cours étant un préalable nécessaire à la réussite des études artistiques, toute absence prévue doit rester exceptionnelle et être signalée à l'avance auprès de l'administration du Conservatoire.

Qu'il s'agisse d'un cursus diplômant ou non, chaque élève devra se plier aux modalités d'évaluation prévues - sauf empêchement dûment signifié à la Direction - et participer activement aux spectacles, concerts et auditions.

S'inscrire en cours d'année

Les inscriptions et réinscriptions se font aux périodes prévues à cet effet.

Lors de la confirmation de son inscription, chaque élève reçoit par courriel les informations relatives au cursus ou parcours choisi (horaires et niveaux des cours collectifs, dates de réunions de rentrée avec l'équipe pédagogique).

Il est également possible de s'inscrire en cours d'année si les capacités d'accueil dans la discipline demandée le permettent et dans la mesure où la cohérence du parcours de l'élève peut être respectée. Dans ce cas, les modalités de paiement sont calculées en fonction de la période d'intégration de l'élève.

Démissionner

Les démissions, pour être prises en compte, doivent être notifiées par écrit (par voie postale ou par voie numérique) à l'administration. Seules les démissions transmises avant le 15 octobre de l'année en cours permettent une exonération de la cotisation annuelle.

Se réorienter

Tout souhait de réorientation pédagogique doit faire l'objet d'une demande écrite auprès de la Direction du Conservatoire.

La fin des études

Lorsqu'un élève a effectué le nombre maximum d'années dans un cycle sans être admis dans le cycle suivant, il n'est plus autorisé à poursuivre son apprentissage au sein du cursus. Dans ce cas, un rendez-vous est proposé par la Direction afin d'étudier les possibilités de changement de cursus ou de réorientation vers une autre discipline.

Par ailleurs, tout élève n'ayant pas soldé ses frais de scolarité pour l'année scolaire en cours, ne peut être réinscrit pour l'année scolaire suivante.

Droit à l'image

Dans un but exclusivement pédagogique et non commercial, les élèves peuvent faire l'objet de captations sonores, vidéo ou photographiques à l'initiative de l'établissement ou de la collectivité de tutelle.

Le souhait de ne pas apparaître sur les supports réalisés peut être notifié sur simple demande écrite adressée au Directeur de l'établissement.

Communication

Chaque année, des parents référents sont nommés au sein de chaque classe par la Direction sur la base du volontariat. Ils sont les interlocuteurs privilégiés des parents élus pour siéger au Conseil d'Etablissement et facilitent les échanges entre les usagers et la Direction du conservatoire.

Signature de l'élève :

Signature du responsable :



CONSERVATOIRE HENRI DUTILLEUX Année scolaire 2017-2018



MODALITES DE PAIEMENT DES COTISATIONS ANNUELLES

Le versement des cotisations annuelles peut se faire selon deux modalités :

- soit en un versement unique, à effectuer au plus tard le samedi 23 décembre 2017
- soit en trois versements distincts, correspondant chacun à un tiers de la cotisation et échelonnés comme suit :
 - versement du 1^{er} tiers au plus tard le samedi 2 décembre 2017
 - versement du 2^{ème} tiers au plus tard le samedi 27 janvier 2018
 - versement du 3^{ème} tiers au plus tard le samedi 3 mars 2018

Quel que soit le mode de paiement souhaité, et préalablement à la procédure de perception des cotisations annuelles, l'établissement adressera aux usagers un échéancier et une facture unique.

Les règlements peuvent être effectués :

- en espèces
- par chèque (à l'ordre du Conservatoire Henri Dutilleux)
- par carte bancaire

Il est également possible de régler tout ou partie des sommes dues par les biais suivants :

- Chèques Vacances
- Pass Hauts-de-Seine (pour les collégiens uniquement).

Le Pass Hauts-de-Seine est un dispositif proposé par le Conseil Départemental 92 au profit des collégiens du département. Renseignements : www.hauts-de-seine.net ou service Pass Hauts-de-Seine au 0800 076 092.
